FRUiTS 6月号　通巻35号　2000年06月1日発行（毎月1回1日発行）平成10年8月28日第三種郵便物認可

FRUiTS

6 2000 フルーツ

No.35

500yen



原宿フリスタイル

ホコ天
復活計画

contents

fruits-mg.com



原宿 Free Style

上着：古着
ワンピース：古着
シューズ：そこらへんの
ファッションのポイント：ただの古着
美容室：CUT BOX PANIC
今ハマッている事：リンゴあめ
好きな音楽：とくになし
廣澤真由美（18才）、専門学校生


CREEM
CREEM
CREEM in the HARAJUKU··············03-3498-2950
CREEM in the PARCO QUATTRO·······03-3477-8865



上着：シカゴ
シャツ：無印良品
スカート：ママのおさがり
シューズ：大中
ファッションのポイント：おかんの買い物ルック
美容室：RITZ
今ハマっている事：キャラメル
ヤマダトシコ（18才）、プー



シャツ：古着
スカート：古着
パンツ：FLOWER
シューズ：ナイキ
バック：借りもの
アクセサリー：H.R.M、下北、おみやげ
ファッションのポイント：なにも考えてなかったです。1分間。
美容室：SHIMA
今ハマッている事：おしごと
好きな音楽：R&B、HIP HOPとか
みき（20才）、美容師



シャツ：古着
スカート：ギャルショップのデニムをリメイクした
シューズ：コンバース
バッグ：おばあちゃんの
アクセサリー：2つともGIRL LOVES BOY
スカーフ：ママの
ファッションのポイント：スカーフ
美容室：自分で
今ハマッている事：インターネット
好きな音楽：ぜんぶ
うねあさ（20才）、古ぎや



上着：古着
ワンピース：Ka'sL
シューズ：Ka'sLでかったマーチン
バック：MILK
アクセサリー：ジムズイ
ファッションのポイント：トリ頭
美容室：ヘブンス
今ハマッている事：インテリア
好きな音楽：ピストルズ、クラッシュ
伊藤由子（18才）、高校生



上着：STUSSY
カットソー：シュープリーム
パンツ：STUSSY
シューズ：アディダスのゴンザレス2
帽子：シュープリーム
ファッションのポイント：BMX専用
美容室：友人
好きな音楽：HIP HOP
NONO☆MACHINE（20才）、専門学校生



カーデガン：地元で
シャツ：通販
スカート：手作り
シューズ：MILK
バッグ：MILK
アクセサリー：ヴィヴィアン ウエストウッド
ファッションのポイント：春めき
美容室：自分で
今ハマッている事：京くん♡
好きな音楽：Dir en grey
彩姫（17才）、高校生



シャツ：3枚とも古着（地元の大阪）
パンツ：古着
シューズ：アディダス
バッグ：NIKE（きつ合の借り物）
ファッションのポイント：自分流
美容室：カラーズ
今ハマっている事：古着集め、ヨッシーさん
好きな音楽：ゆず、19
けんた（17才）、高校生

上着：ローリングストーンズ（けんたくんの）
シャツ：ベネトン
パンツ：けんたくんの
シューズ：TROOP（けんたくんの）
ファッションのポイント：けんた流
美容室：カラーズ
あつ子（16才）、高校生



ワンピース：Moi-Même-Moitié
シューズ：Pretty
バッグ：Moi-Même-Moitié
アクセサリー：いろいろ、[illegible]ヘッドドレス
ファッションのポイント：EGL
美容室：じぶん
今ハマッている事：Dir VIDEO
好きな音楽：Dir、Gackt
佐藤久美姫（17才）、宇宙ケイサツ

ワンピース：Moi-même-Moitié
シューズ：BA-TSU
バッグ：おばあちゃんちの近くの洋品店
ファッションのポイント：EGL
美容室：カツラなので自分で♡
今ハマッている事：洋服づくり
好きな音楽：MALICE MIZER、Gackt
ふじかわみか（20才）、大学生



上着：古着（神戸で）
スカート：古着
シューズ：コージ[illegible]
バッグ：つくった
美容室：しほさん
今ハマっている事：家に帰ってマフラーまいたままねてしまう
好きな音楽：あやしい音
[illegible]川加方恵（2[illegible]才）、美容師アシスタント



コート：FöTUS
上着：FöTUS
スカート：FöTUS
パンツ：FöTUS
シューズ：SWEAR
バック：AGILITY
アクセサリー：シン&カンパニー
ファッションのポイント：サイバー
今ハマッている事：暴走
好きな音楽：PIERROT、Smashing pumpkins
せのじゅん、大学生

シャツ：FöTUS
スカート：PANIC HOLIC（自作）
パンツ：FöTUS
バック：PANIC HOLIC
アクセサリー：PANIC HOLIC
ファッションのポイント：サイバー
美容室：自分
好きな音楽：ピエロ
葉梨アイ、PANIC HOLICデザイナー



原宿ホコ天復活計画
SUPER LOVERS



シャツ：古着
パンツ：その他
シューズ：NIKE
バッグ：プラダ
ファッションのポイント：とくにない
好きな音楽：いろいろ
麻理子（18才）、大学生

シャツ：古着
シューズ：アディダス
バッグ：ポーター
ファッションのポイント：てきとう
好きな音楽：いろいろ
絵理子（16才）、高校生



コート：セクシーポップ
セーター：109
ワンピース：アナップ
パンツ：ロンドンの
シューズ：バッファロー
ファッションのポイント：color
美容室：ACQUA
今ハマッている事：スター
好きな音楽：ヒビクやつ
ゆき（21才）、美容師



シャツ：WORLD WIDE LOVE!
パンツ：EDWIN（エミお手製）
シューズ：ALL STAR
バック：XI
ファッションのポイント：春よ来い！
美容室：自力！
今ハマッている事：サックスさがし
好きな音楽：ハードコア、サイコ
ありクン（20才）、大学生

コート：古着
シャツ：古着（さとしからのプレゼント）
スカート：手作りリメイク♡
シューズ：ジェーン マーブル（もらいもん）
バック：卓矢エンジェルのふろしきを使って作った。
アクセサリー：友達の手作り
ファッションのポイント：春♡春♡春♡
美容室：自作
今ハマッている事：キックボードをはで2にするコト。
好きな音楽：JAM、SAS
えみプるるン♡（20才）、フリーター



セーター：MILK
シャツ：MILK
スカート：6%ドキドキ
シューズ：MILK
バック：リメイク
スカーフ（内）：フリーマーケット
スカーフ（外）：369
ファッションのポイント：もうすぐ春☆
美容室：プロペラ
好きな音楽：JAM
マニ☆（18才）、専門学校生



ワンピース：？
パンツ：ヒステリックグラマー
シューズ：ミュウミュウ
ファッションのポイント：春らしく
美容室：カットライン
好きな音楽：いろいろ
寿美



上着：フリマで
シャツ：いえにあったよ。
スカート：いえにあった。
パンツ：えりママにもらった。
シューズ：いえにあった。
バック：CASCADEバッグ♡
アクセサリー：セクシーダイナマイト
ファッションのポイント：スケスケティー
美容室：自分
今ハマッている事：しゃしん
好きな音楽：CASCADE♡♡
あさみ（14才）、カスケーダー中学生

シャツ：古着 ベティーズブルー
スカート：ギャルの店で……。
パンツ：学校のジャージをちぎった……。
シューズ：ふもとで買った。
バック：フクロ
アクセサリー：つくりもの&もらいもの。
ファッションのポイント：学生さんぽっく。
美容室：ひろと&まみー
今ハマッている事：ゲール
好きな音楽：19、ハイパービーム
ゆみ（14才）、中学生



上着：クラッチ
スカート：自作
パンツ：自作
バック：SHIN&COMPANY
ファッションのポイント：異人
美容室：づらどす
今ハマッている事：ムフ
好きな音楽：ユニコーン☆
神山☆耳老（カミヤマ☆ジロウ）（16才）、オカマ



シャツ：Baby, The Stars Shine Bright
スカート：Baby, The Stars Shine Bright
バック：ヴィヴィアン ウエストウッド
アクセサリー：メタモル
ファッションのポイント：ロリ
今ハマッている事：ロリータ
好きな音楽：ビジュアル系
てるみ（19才）、専門学校生

シャツ：おみやげ
スカート：メタモ
シューズ：BA-TSU
ファッションのポイント：ロリータなところ
美容室：のびっぱなし
今ハマッている事：ビジュアル系
好きな音楽：ビジュアル系
加奈子（19才）、専門学校生



ショール：シカゴで
ワンピース：T.KUNITOMO
シャツ：BA-TSU
シューズ：スケッチャーズ
アクセサリー：プレゼントとタシイで買ったの
ファッションのポイント：KUNITOMOっぽさ
美容室：aparie
今ハマッている事：鳥肌実
好きな音楽：椎名林檎サマ
あいあい（23才）、販売員



上着：古着（スタイル）
ワンピース：ラフォーレで
パンツ：GAP
シューズ：ナンシーナンシー（ジャーナルスタンダード）
バック：レスポートサック
アクセサリー：かしわ
ファッションのポイント：ちょっとムリして素足にミュール（さむい）
美容室：SHIMA原宿
今ハマッている事：かわいい娘を探して写真をとる事
好きな音楽：（トランス）何でも好き
遠藤理恵子（21才）、美容師

上着：スーパーレスキュー
シャツ：LUBNOLOGY
パンツ：？
シューズ：Yo No'18
アクセサリー：柏工房&スーパーレスキュー
美容室：しま
今ハマッている事：ラジコン
好きな音楽：ハッピーハードコア大阪 DJ KengKeng
KASHIWA（22才）、彫金師



上着：ヤスくんからもらったStussy
セーター：アンダーカバー
パンツ：伊勢丹でかった
シューズ：ナイキ
バック：ZIRANのWネーム
ファッションのポイント：モリモリ歩ける格好
美容室：よくmoonでやってる
今ハマッている事：マンガ
好きな音楽：コア
あつ。（21才）、自由人



上着：古着
シャツ：RSYENCE A GO GO
スカート：インポート
パンツ：NEW FUNK
シューズ：バッファロー
バッグ：LEMONED
アクセサリー：バービー、LEMONED
美容室：自分
好きな音楽：hide
アカネ（13才）



スカート：代官山のお店（忘れた）
シューズ：カンペール
バッグ：ハイジ
ファッションのポイント：スカート
美容室：SHIMA
今ハマッている事：水玉、バンビ
好きな音楽：スカパンク
立本倫子（23才）、CGデザイナー



コート：シカゴ
シャツ：カウントダウン
スカート：みちばたで
シューズ：おばあちゃんちのちかく
バック：W&LT
美容室：ガールラヴズボーイ
今ハマッている事：My name is...
好きな音楽：GLAY
みー（15才）、高校生



上着：お母さんの
シューズ：フリマ
バッグ：お母さんのディオール
ファッションのポイント：お母さんの服
美容室：369
好きな音楽：19
さとみ（17才）、高校生



上着：FINAL HOME
シャツ：ミニマム ミンクスのオリジナル
前掛け：SPANK
パンツ：アルファスピン
シューズ：SWEAR
バッグ：レゴ
ファッションのポイント：仕事用
美容室：自分で
今ハマっている事：花粉症
好きな音楽：YOJIさん、サイケアウツ
エテ（23才）、SWEAR



上着：ジュンヤ ワタナベ
セーター：古着
パンツ：[illegible]
シューズ：コージクガ
バッグ：[illegible]フォーレで
アクセサリー：FREEのパールイ[illegible]
ファッションのポイント：ちょっと[illegible]
美容室：全頭ウイッグ
今ハマッている事：ダイエット
[illegible]カノ☆キヌ（19才）、専門学校生（ア[illegible]ューティーアカデミー）

上着：ANAP
セーター：ワールド ワイド ラブ!
スカート：古着
シューズ：コー[illegible]ガ
バック：W&LT
アクセサリー：[illegible]ーテター
ファッションのポイント：ロリータチック♡
美容室：[illegible]（おねーちゃん）
今ハマッている事：♡
好きな音楽：ゆず、19、あいこ
みゆ（16才）、高校生



シャツ：すっげえお気に入り
パンツ：古着
シューズ：アディダス
バック：登山用
アクセサリー：ずいぶん愛用
ファッションのポイント：すっげえフツウ
美容室：私（今日はウイッグ）
今ハマッている事：アルトサックス
好きな音楽：スカ○○
山田たかこ、専門学校生

カオリ（那須 佳穂里）　19才



FRUiTSに登場した人のインタビューです。最初はカオリちゃん。編集室でインタビューしました。そこにいたアキちゃんも参加しています。



アキ：ノドやられちゃって、ひどかったんだ。ウミを手ューチュー吸い出したりして。

カオリ：あ、カオリもやられたよ。先週の土日にノドがあやしくて、すごく熱が出たのね、何も食べられなくって。病院やってないからどうしようって。でも3日間くらいで治ったのね。余裕だとかって遊んでたら、またひどくなって、緊急病院に行った。（笑）

アキ：ウン。

カオリ：ホントホント。一昨年にこれで一回入院してるのね。取るかどうするかって。去年もまたなって、今年もなってるから、ちょっと怖かった。しかも親知らずまで腫れたのね、だから何も食べられなくって。

FR：もう治ったの？

カオリ：うん、病院に行ったら、薬で治った。

FR：一発で？

カオリ：うん、けっこう一発。

FR：今ガール（ガール・ラブズ・ボーイ）でバイトしてるの？

カオリ：ときどき。

FR：ときどきでOKなんだ。

カオリ：ときどきお手伝いなの。

FR：受付？

カオリ：売る方専門。

FR：あ、お店としても成立してるんだ。6%DOKI-DOKIのお店もあるしね。

アキ：今、美容室だけじゃないもんね。ネイルをやりだしたりとか、つけ毛を売ったりとか。

FR：カオリちゃんはどこ出身だっけ？

カオリ：福島県郡山市です。

FR：自然に囲まれてるの？　街？

カオリ：街。山とか自然のところに行くには車で何十分か乗らなきゃいけないの。家が駅前だったから、車でキャンプに行ったり。バイクで猪苗代湖に行ったり。楽しいよすごく。みんな単車なのに、自分は原チャでついていって。かなり楽しかった。

FR：東京に出てきてどれくらい？　一年経ってない？

カオリ：11ヶ月。去年の5月に来たから。

FR：へえー。えらく馴染んでるよね。（笑）

カオリ：（笑）ねえ。いつのまに。

FR：カリスマキッズらしいし。

カオリ：（笑）違うよ、そんなのぜんぜんない。でも雑誌とかに出始めたばっかりの気がするけど。

FR：一番最初にカオリちゃんを撮ったとき、ガールの糀さんと一緒にいたじゃない。

カオリ：そうだ、そうだ、そうだ糀さんといたときだ。

FR：こわそうだったから。

カオリ：怖い？（笑）ウソだあ。怖くないよ。ひどい。（笑）

FR：（笑）だからどうしようかなって思ってたら、糀さんが「どうですか、この子」って。あれって東京に出てきてすぐ？



FRUiTS　No.24

カオリ：去年の4月？　4月だったらまだ東京に来てなくて、ガールの撮影のときに来てたような気がする。

FR：なんでガールと知り合ってたの？

カオリ：こっちにはよく遊びに来てたの、しょっちゅう。それで美幸さんと糀さんにつかまって。こっちに遊びに来てるだけなのに、次の日にガールに来てとか言われて。（笑）それで行ったり。糀さんがカメラを始めたばかりのころで、遊びの撮影とか言って。

FR：最初撮ったとき、オシャレだったよね。

カオリ：なんか、古着とかが好きで。

FR：今何才？

カオリ：19才になった。

FR：郡山であんなにオシャレになれるんだ。

カオリ：オシャレな人いっぱいいいた。古着屋とかも。小さいんだけど、カワイイのをいっぱい売ってるの。それは福島だけど。（笑）郡山もいいかな。

FR：東京にはなんで出てきたの？

カオリ：うん、出てくる予定だったから。小学校とかから、親に「出てく、出てく」って宣言してたもん。

FR：それは良い手かもしれないね。いきなり言ったらびっくりするもんね。

カオリ：そうそうそう。

FR：「東京は恐いから、気をつけな」って言われなかった？

カオリ：全然。「行けばっ」とかって。「行ったほうがいいよ、あんたは」って言われた。「静かになって良い」とかって。（笑）

FR：兄弟はいるの？

カオリ：いますよ、妹が。

FR：東京に出てきた目的はあったの？

カオリ：バンドとかやりたかったから。



上着：20471120
セーター：20471120
オーバーオール：20471120
シューズ：20471120
バッグ：20471120
アクセサリー：20471120
ファッションのポイント：ピコピコ
美容室：自分で
今ハマッている事：ないでーす
スグルヒョーマ（18才）、ないしょ

セーター：20471120
シャツ：20471120
スカート：20471120
シューズ：20471120
バッグ：20471120
アクセサリー：20471120
ファッションのポイント：若々しさまんてん
美容室：GIRL LOVES BOY　カラーはスグルヒョーマ
今ハマッている事：ドラム
好きな音楽：スカ
カオリヒョーマ（18才）、専門学校生

ますよね。間違って買ってしまったことが多かったから、気付いた。衿ぐりが異様に狭いとか、なんか変な形のがあるんですよ。衿ぐりが異様に狭いとか、袖の長さも見るし。そこだけしか見ない。

FR：長袖の長さ？

カオリ：半袖。

FR：どこまでじゃなきゃいけないの？

カオリ：なんか、微妙な。（笑）袖口の開き具合も見ますよ。意外に神経質？

FR：あるんだ、なんか。

カオリ：そう、あるのあるの。（笑）袖はまくれるような長さ。気合いを入れられるような長さ。

FR：ズボンはどうでなきゃいけないの？

カオリ：ウエストは多少緩くてもいいんだけど、丈の長さと、締まり具合を見る。

FR：細くなきゃいけないの？

カオリ：ちゃんとピタッとしてればいいの。動きやすければいいの。

FR：ピタッとしてると動きにくいんじゃないの？

カオリ：そうかな。でも、カポッてしてても、膝の曲がり具合が悪いのとかあるし。それは駄目。変なところにこだわりが。

FR：そこまでこだわるやつ少ないよ。（笑）

カオリ：うそ？

アキ：あんま気にしないかな。

FR：アキちゃん、最近はTシャツとか多いからそうでもないのかな。昔シャツとか着てたときはずいぶんこだわってたよ。

アキ：あ、シャツとかはね、やっぱ。

FR：えらくこだわってたよ。

カオリ：（笑）

アキ：ああいうモードっぽいっていうか、感じのときはキレイなディテールが好きだから。

FR：Tシャツとか、作ったら面白いかもね。

カオリ：あれっ。

アキ：やばいですよ。

カオリ：やばいですよ。任せないほうがいいですよ。

アキ：絵が超ヘタクソなんですよ。（笑）

カオリ：（笑）ばらすな。（笑）いけてない。だから作らせないほうがいいと思う。

アキ：描かなければ平気なんじゃない。

カオリ：そうかもね。縫い物とかなら多分大丈夫だよ。

アキ：作りたいね。なんかね。

FR：もうじき夏だから、なんかTシャツ作ろうか？

アキ：作りましょうよ。

カオリ：作ります。

FR：うん。アキちゃん、カオリちゃんデザイン。手作りじゃなくって、生地から作って量産したいね。

カオリ：それならいい。（笑）

アキ：いいかも。面白そう。

FR：絵とかより、形も大事じゃん。そこからちゃんとやったの作ったら面白いね。理想のTシャツ。

FR：髪の毛は、ずっとその色？

カオリ：うんたぶん。ときどき黒髪になったり。おまかせコースにするとこの色にされる。

FR：ガール？

カオリ：うん。

FR：それ、特徴的な赤だよね。

カオリ：なんか、3つくらい混ぜて作ってくれたらしい。

FR：カオリスペシャルなんじゃない？

カオリ：スペシャル？（笑）

アキ：うん。

カオリ：スペシャルなのかな。

FR：すごく合ってるし。

カオリ：うん。でもドレッドにしたい。頭をでかくしたいの。

FR：（笑）

カオリ：（笑）頭をでかく、服はシンプルにしたいの。だけど、ドレッドはやめなって言われる。シャンプーのトリートメントとかが中に入ってグシャグシャになるんだって。

アキ：不潔は不潔だよね。女の子は耐えられないかも。普通に洗えないからね。

カオリ：でも、頭を変えたい。

アキ：パーマとかかければいいのに。ミックスパーマとかカワイイかも。せっかく長さあるから。でも痛んじゃうんだよね。

カオリ：そう。かかんないんだって。

アキ：うん。そこまで、脱色してやってるから。かなり細くなってそう。

カオリ：テロテロですよ、もう。6月くらいにパーマをかけたんだけど、2日間で落ちましたよ。でも、頭がカワイイと、服がどうでもよくてもカワイイく見えない？

アキ：カワイイよね。そうそう。

カオリ：それそれ。

アキ：そこなんだよね。

カオリ：次のネライはそれなんだけど。頭が見つかんないの。服は超シンプルに。

FR：彼氏いるんだっけ？

カオリ：いますよ。（笑）

FR：美容師さん？

カオリ：そう。でもあまり私の髪はやってくれず。

FR：年上じゃないの。

カオリ：年上ですよ。8才くらい離れてる。そう、なぜかね、びっくりしちゃう。

アキ：でも、合ってるんじゃない？

カオリ：話が合うから。いい。（笑）

FR：一年間ですごいよね。バンドは組むし、カリスマキッズになるし、彼氏もできるし。

カオリ：彼氏は偶然なんですよ。

アキ：でも、彼氏が引き寄せたものとかってあるんじゃない？ そういう運気にしても。

FR：（笑）占い師か？ アキちゃん、占いで金になりそう。（笑）

アキ：一人の出会いによって、考え方の筋も開けるじゃないですか。

カオリ：開けるよね。

アキ：音楽の趣味とか影響を受けるものが多いって言ってたしさ。

カオリ：うん、多いかもしれない。

FR：いつごろからつき合ったの？

カオリ：9月か8月くらい。

FR：出てきて3ヶ月か。

アキ：すごいね。前はいなかったのにね。

カオリ：ね、ほんとに。

FR：高校のときは？

カオリ：たまにいたりした。でもね、ほとんど続かずに終わってた。駄目なんだよ。



FR：ボーカル？
カオリ：今は、ボーカルです。
FR：バンドはすぐに組めたの？
カオリ：最初に一回組んだけど、働いている人が多くてできなくて。次のバンドはすぐには組めなくて、12月くらいに決まったんだけど、合わなくてやめて。今また新しいバンドができて、そっちは合うような気がして、続けてる。
FR：どうやってメンバーを探すの？
カオリ：練習用のスタジオのはり紙を見て電話したり。楽器屋とかレコード屋を回って。
FR：何系なの？
カオリ：ロック系。今のバンドは色々やるらしい。ミクスチャーとか、色々なのを混ぜるって言ってた。
FR：英語？　日本語？
カオリ：カオリが日本語を書いて、ギターの人が英語を書く。
アキ：英語は大変だよね。
カオリ：たいへん、たいへん、たいへん。英語分かんないもん、カオリ。

FR：ガールのバイト以外の日常は何してるの？
カオリ：なんだろ、フラッとしたり（笑）。撮影とか。月の前半は暇だけど、後半は忙しかったりとか。でも火曜日は絶対に休みの日って決めてるから。いろんな所に行きたいし。冒険家だから。（笑）
FR：それで生活できるの？　撮影ってそんなに出ないんでしょ？
カオリ：出ないけど。家賃とか自分で払ってないから。
FR：親が払ってるの？
カオリ：親です。だから、ご飯と、携帯とかだけ。
FR：今は携帯が入ってくるんだよね。いくらくらいかかるの？
カオリ：でも、最近は1万円ちょいとか、それくらいにおさまってる。
FR：それでおさまってる方なの？
カオリ：おさまってるよ。え、いってる？
アキ：うん、それくらい。
カオリ：人生語とかしちゃうとね、たいへんだけど。
FR：家に電話はあるの？
カオリ：あります。i-モードが欲しい。
アキ：私も欲しい。


FRUiTS No.25

カオリ：ねー。この207、いやなんだよね。（笑）
アキ：カラーのやついいよね。
カオリ：うん、いい。カラーi-モードが欲しい。でもカオリの携帯、こっちで変えられないの。3万くらい取られちゃう。東北契約だから。しかも未成年だから。
アキ：たいへんなんだよね。
カオリ：そんな金額、なんで携帯ごときにって。
FR：i-モードで何したいの？
カオリ：映画のやつとか、占いとか。（笑）
FR：お金いるんでしょ？
カオリ：いるんだよね？
アキ：多少。
カオリ：映画のやつとか見たい。どこでやってるのとか。最近、映画を一人で見に行こうかなと思って。
FR：（笑）今まで一人で行かなかったの？
カオリ：行かなかったの。こわい。一人で行くのこわくない？（笑）田舎の子って必ずだれかと一緒に行くの。こっちに来ても一人で行けなくて。でもみんなも都合が合わなくて、だから一人で行こうと思って。それでi-モード。あれ知ってる？　ボイド注意報って知ってる？　星座別だと思ったけど、地球と月の関係で、身体の調子が悪くなるときがあるの。だからそういうときは旅行したりしちゃいけないの。大人しくしていたほうが良いんだって。それもi-モードについてるの。だから、それもあればなんとかなる。（笑）


FRUiTS No.29

FR：どんなバンドが好きなの？
カオリ：クラッシュとか、ブランキージェットシティー、椎名林檎も好き。レディオヘッドとかも好きだけど、最近聴いてないけど。
FR：椎名林檎は人気あるよね。
カオリ：人気ありますね。久しぶりに若者が好きになる人を好きになったっていう感じ。

FR：カオリちゃんのファッションはどんなこと考えてるの？
カオリ：なんにも考えてないですよ。
FR：でも、ずいぶん考えてる格好してるよ。
カオリ：てきとう。すごしやすさが一番。動きやすさが一番。
FR：でも、カオリちゃんファッションってなんかあるじゃん。
アキ：うん、カオリちゃんみたいな格好してる子多いよ。
FR：どういう特徴があるのかな。基本的には古着？
カオリ：古着が多いけど、最近は新しい服も着るの。ズボンとか。
FR：ブランドも買う？
カオリ：買う。Xガールとか。でもほとんど古着。古着ってズボンないですよね。だから自分のサイズをちゃんと見つけて。見つけるまでは絶対に買わないの。これだって思わないと買わないの。
FR：いっぱい試着するの？
カオリ：（笑）そうそうそう。自分のサイズに合わないと落ち着かないの。
FR：自分のサイズって？　腰が合うだけじゃダメなの？
カオリ：そう。腰も全部合わないとだめ。スカートもそう。Tシャツも。丈の長さとかチェックしないとだめ。
FR：Tシャツは試着するの？
カオリ：しないしない。当ててみて。
FR：こだわってるとこあるんじゃん。
カオリ：でもそういうとこしかこだわらない。
FR：Tシャツだったらどこをこだわるの？　長さとか？
カオリ：うん。あと形。古着って形悪いのあり

こだわらずに、良いのがあったら。

FR：ずいぶん考えてるんだね。

イズ：いろいろ考えますよ。原宿の友達とかとも、そういうこと語ったりするし。

FR：あの3人は、派手だもんね。

イズ：あの3人って、いつもの3人ですか？アンちゃんと、サクラ。派手ですか、やっぱり。（笑）

FR：派手っていうか、今、あんなカラフルにいろいろ付けてるの、あの3人組ぐらいだよね。

イズ：そうですか？　一緒にいるとけっこう似ちゃうかなあ。

FR：でも、いいよ。みんな大人しくなっちゃってたから。

イズ：ああ、そうですよね。

FR：でも、最近暖かくなってきて、

イズ：そうなんですよ。暖かくなってきたから、派手になりたいのって、アンちゃんも言ってて。イズミも派手になりたいのって。冬はけっこう落ちつき目だったので、なんか燃えてる。でも、今やばい。ナオちゃんがそういうのを引退しそうになりかけてて。

FR：ナオちゃんって？

イズ：山田ナオちゃん。

FR：ナオちゃん、そんなことないよ。

イズ：そうですか、まだまだ大丈夫ですか？

FR：全然。全然平気だよ。

イズ：じゃあ良かった。ナオちゃん終わっちゃったら、ほんとにダメだから。

FR：最後の一線なんだ（笑）

イズ：ほんとに、ナオちゃん必殺サイコー。

FR：髪を染めたりはできるの？　ちょっと茶色いけど。

イズ：学校では、これぐらいでも言われるから。でも、学校の先生は、原宿に私が行ってることとか、分かってくれてて。これも言われたけど、「日曜日ならスプレーで好きなようにやっていいから」って。学校でさえちゃんとしてれば、認めてくれる。

FR：共学？

イズ：共学だけど、クラスが家政科なんで、女の子だけ。

FR：じゃあ、洋服とかも作ってるの？

イズ：そうですね。今、浴衣やってるけど、なんかもう、めんどくさい。（笑）

FR：作るのは、めんどくさい？

イズ：なんか、自分が思い描いてたのとは、ちょっと違った気がする。もっと自由にいろんな物を作りたかったんですけど、やっぱりそういう訳にもいかない。1ミリ2ミリこだわる世界だとは思ってなかったんで。



FRUiTS No.28

FR：あ、そうなんだ。そういう世界だったんだ。

イズ：そういう世界なんですね（笑）そういうのがちょっと、めんどくさい。

FR：何才くらいから、オシャレについて考えてたの？

イズ：やっぱり中2くらいかな。多分それくらい。

FR：2年前？

イズ：2、3年前ですね。

FR：フルーツが出だした頃だね。

イズ：そうですよね。フルーツが出たのは、けっこう覚えてるから。

FR：最初にフルーツ出た時知ってる？

イズ：はい。アキちゃんが表紙のやつですよね。

FR：うんうん。けっこう貴重な創刊号（笑）

イズ：そうですよね。

FR：アキちゃん、あの頃、元気よかったよね。最近落ち着いてるしな。

イズ：この前のラフォーレのバーゲンでの、全身コーディネイトのやつで、アキちゃんがイラストを描いてくれてたじゃないですか。まさかあのアキちゃんが、描いてくれるなんて思ってなかったから。

FR：（笑）そうなんだ。あのアキちゃんだったんだ。

イズ：そう。あのアキちゃんがって感じだから。あのアキちゃんが、あたしの所を描いてくれてると思うと、けっこう感動。

FR：アキちゃんカリスマだったもんね。

イズ：カリスマですよね、マユさんとか。

FR：カリスマ素人だったもんね。今、カリスマいるのかな？

イズ：カリスマ、ナオちゃん。

FR：ナオちゃん、カリスマなんだ？

イズ：ナオちゃんカリスマだと思う。すごい。絶対ナオちゃん。いつでも完璧。けっこうフルーツには、いっつも出てる。

FR：そうそう、「頻度高い」って言われた（笑）

イズ：あっ、矢沢あいっていう、漫画家知ってますか？

FR：知らないんだけど、こないだナオちゃんが言ってた。

イズ：言ってましたか？　矢沢あいがナオちゃんの事を知ってたんですよ。ナオちゃんとイズミで、矢沢あいのサイン会に行ったんですよ。自分の名前を出して、それを描いてもらうんですよ。そしたら、「あなたナオちゃんじゃない？」とかって。矢沢あいが知ってて。次はイズミで、やっぱ、イズミの事は知らなくって。（笑）イズミ、すごい矢沢あいのファンで、すっごい楽しみにしてて。本を買う子にサインしてもらえるんですけど、ナオちゃんは、寸前までそのマンガ読んでて。イズミはもう、矢沢あいを見に行ったり、一人ではしゃいでたんですよ。ナオちゃんは、寸前まで冷静だったくせに、終わってからは、「矢沢あいが私の事知ってたよ」とか言ってポーッとしちゃって。なんかちょっとイズミ、損した気分。（笑）イズミの方がずっと、楽しみにしてたのに。

FR：なんで、イズミちゃんを知らなかったんだろうね。

イズ：ちょっとショックです。でもナオちゃんはやっぱりカリスマだから。

FR：矢沢あいのマンガ読んでみるよ。

イズ：あ、読んで下さい。絶対、最高ですよ。

FR：なんていうのが面白いの？

イズ：私の中では『天使なんかじゃない』っていうのが。台詞とかほとんど覚えてるんですよ。

FR：ええ？

イズ：矢沢あいへのメッセージみたいなとこにも、台詞といっぱい書いたんですよ。私はこんなに覚えてるんだぞって、アピールするために。ナオちゃんはちゃっかり自分の似顔絵とか描いてるんですよ。自分を印象づけようとして

イズ（町野 泉美）　16才



二人目はイズちゃん。原宿友達10人と、代々木公園でお花見中に抜けてもらってインタビューしました。

FR：夜までお花見してるの？
イズ：そうですね、でも8時頃で帰ると思いますけど。
FR：今、何才だっけ？
イズ：16才です。高2になりました。
FR：家は、どの辺だっけ？
イズ：茨城なんですけど。みんな「遠くない？」って言うんですよ、でも千葉と県境で、千葉の方だから。
FR：原宿までどれくらいかかるの？
イズ：うまく乗り継いでくると、1時間10分だけど、乗り継ぎが悪いと、もっとかかっちゃったり。
FR：じゃあ、日曜日にしか来れないのかな？
イズ：うん、でも平日も、どうしても買いたいものがある時は、来ちゃいますけど。
FR：最近、平日の方がのんびりしてて、いい感じだよ、原宿。日曜日は、人が多すぎて。
イズ：そうですよね。なんか最近、すごい人が多い気がする。それと、ビジュアル系がすごい増えた気がする。
FR：増えたよね。元気あるよね、ビジュアル系の子。イズちゃんは、地元でも、そういうオシャレしてるの？
イズ：地元では、けっこう気が抜けてるかもしれない。
FR：学校は制服？
イズ：制服です。
FR：最初撮った時、表紙になった時、頭にヒモ巻いてたじゃない。あれは、なんだったの？
イズ：あのヒモはヘンプなんですけど。あの日は、出る10分前くらいに、洋服とか全部決めて。あの頭やったのも、ヘンプをそういえば買ったんだくらいな気持ちで。けっこう適当だったんです。でも以外とそういう時の方が、いいファッションになったりする。
FR：写真撮るからオシャレしてきてって言うと、変な格好になってる事が多いから。
イズ：以外とそういうもんですよね。
FR：だから、それはやらないんだけど。
イズ：びっくりした、表紙になってて。
FR：髪に巻いたヒモがきまってたよね。
イズ：ああ、そうですか？
FR：他にも、いっぱい撮られてたよね？
イズ：なんか、アマチュアカメラマンとか、学生とか。そういえば、すごかったかもしれない。
FR：ずっと空くの持ってたんだもん。
イズ：そうなんですか？



FRUiTS　No.29

FR：ホコ天復活、水面下でいろいろ頑張ってるから。
イズ：あ、そういえば持ってきました、署名。
FR：本当？
イズ：今日持ってきたのは、とりあえず、っていうか、あと5枚くらいあって、今日は200人分くらいかな。
FR：おお、すごいな。
イズ：そうですか、もっと500人くらい集まったかなと思ったら、こんなもんかなって。
FR：すごい、ありがとう。全部16才だ。

イズ：でも、教師とかありますよ。
FR：最近、洋服は古着ばっかり？
イズ：以前　かわいい系のブランドとか着てたんですけど、いつの間にか、この夏ぐらいから古着を着るようになってきちゃって。表紙の時とかは、まだキャディスパとか、そういう系着てたりしたんだけど。あの頃から古着になってきて。ブランドの服は、そのブランドの有名な人達が作ってるから、良いものになるのは当たり前で。それを着たらオシャレに見えるのは当たり前だなあって思ってきて。自分でもっと良い風にできるものってなんだろうって考えて。やっぱり元は何もない、適当に集められた古着だなと思って。古着を上手く着れるようになれたらなあって思うようになったんですよ。でも、古着もいつも似たようなのになってきちゃうし、飽きてくるじゃないですか。それで最近は、そういう風に上手く作られてるブランドのもの、元が良いものを、その服ってたくさん作られてるから、いろんな人が買うじゃないですか。その中で自分がその服を最高に着こなせたらもっとすごいことじゃないかなとか思って。最近はまたそういう系のブランドを買ったりして。そのブランドの服を最高に見せられて、自分もそれで最高のファッションができたら、それは古着を上手く着こなすより、良いことかなとか思ってきて。最近またブランドも注目するようになってきましたね。
FR：なるほどね。どの辺のブランドなの？
イズ：基本的に、ベティーズブルーが好きなんですけど。ヒアゼアとか。ヒアゼアってパンク中心だけど、パンクじゃないものとかでも、けっこうカワイイのあったりするから。ラフォーレの4階系とか、そういうの。でも、そんなに

アサミ（清川 阿佐美）　20才

INTERVIEW



三人目はアサミちゃん。学校の課題で超多忙の中、
新宿の路上でインタビューしました。

FR：文化（文化学園）に行ってるの？

アサミ：文化の、アパレルデザイン科。

FR：本格的じゃん。

アサミ：めっちゃ本格的なんやけど。大変。（笑）

FR：何年目？

アサミ：三年生になりたて。

FR：三年まで？

アサミ：そう。

FR：じゃ、もうやめられないね。行かなきゃね。

アサミ：行かなきゃ。ホント行かなきゃ。でもね、課題がいっぱい。めっちゃ大変。

FR：へえ。デザイナーになるの？

アサミ：デザイナーにはならない。

FR：なにになるの？

アサミ：なんか、合ったものを探してる感じ。

FR：事務所に入ったって聞いたけど。

アサミ：事務所は入ってる。

FR：なんの事務所？　モデル事務所？　タレント事務所？

アサミ：うーん。今、やりたいのが決まってないから、そういうパキパキしたタレントとかモデルとか、そういうのにはなりたくなくて。裏方にもめっちゃ興味あるから、服とか着せられてるだけとかもちょっとダメみたい。自分でやるのとかがすごい好きやし。だから、タレントとかモデルとかっていう事務所ではない。と思ってんねん、自分では。（笑）

FR：（笑）

アサミ：面白い事務所で、一職種に一人とかっていう感覚で。カメラマンだったら気に入った人を一人入れてるみたい。作家がいたりして、アーティストの人が多い。最初にいろいろ相談にのってもらってた人が事務所の社長で、アサミをどこか預けようっていうことになって、紹介されて。で、入ったことになってる。（笑）　基本的にはなにも変わってない。あと、カメラマンさんで好きな人がいて、その人につられて入ったようなもんなんやけど。蜷川ミカちゃんって言うんやけど。すごいカワイイ写真を撮る。色がカワイイ。色彩感覚とかアサミと似てるし。そこがすごい好き。で、その人も入ってんねんでって言われて、じゃあ入るって。ホンマ軽いノリ。

FR：本格的な活動はしてないの？

アサミ：たまにマネージャーさんが仕事取ってくるけど。



FRUITS No.13

FR：どんな仕事なの？

アサミ：広告のモデルとか。でも全然変わらん。今までどおり。

FR：雑誌にいっぱい出てるよね。ジッパーとキューティー？

アサミ：両方出てるけど、最近他も、もう少し上のお姉さんの雑誌も出させてもらってる。老けたってことかな。（笑）最近ホンマに階段上ったらすごい息切れするし。ホント老いてるよって学校のみんなで話してた。

FR：今20才くらい？

アサミ：20才。20才やけど、けっこうおばさん臭いし、おっさん臭いっていうか。（笑）やばいねってさっき話してた。

FR：大阪出身？

アサミ：大阪やない、兵庫。淡路島。めっちゃええとこやで。

FR：ほんと、良さそうだよね。

アサミ：すごい良いとこ。

FR：自然がいっぱい？

アサミ：うん。すごい多い。

FR：気候も良さそうだよね。

アサミ：めっちゃいい。暇やけど、落ち着く。

FR：地震があったんだよね。

アサミ：うん。でも目覚時計が頭の上に落ちてきたくらいで。あとはなにもなかった。

FR：こないだ、ホコ天の署名を原宿でやったとき、横にいたじゃない。すごい人気だったよね。いっぱいよってきてたよね。

アサミ：私？　ホンマ？　私、男の子とかに一切人気ないからな。

FR：女の子ばっかり？

アサミ：とか、年令も上の人とか多い。同じ歳とか、OLさんとか。手紙くるし。なんでやろ。（笑）男の子とか、受け悪いみたい。（笑）

FR：それ、受け悪いんじゃないよ。

FR：最初に撮ったのはいつごろだっけ？

アサミ：2年前。あのとき、出てきたばっかり。なつかしい。あのときFRUiTSも最初の頃やったなあ。

FR：そうだね。アサミちゃんみたいな格好してる子はいなかったよね、あの頃。

アサミ：ヒョウ柄とか、ヴィヴィアン。

FR：けっこうユニークな格好してたよね。

る。（笑）
FR：それは何巻あるの？
イズ：8巻かな。あと有名なのは『ご近所物語』とか。
FR：こないだナオちゃんとマンガの話しをしたとき、僕の好きな漫画家はぜんぜん知らなかった。
イズ：え、誰ですか？
FR：僕の世代だと、萩尾望都とか。
イズ：え、なんですかそれ。
FR：竹宮恵子も知らない？
イズ：知らない知らない。分からないですよ。
FR：うそ。山岸涼子とか水樹和佳とか。
イズ：え、知らない。
FR：ぜんぜん違うんだね。名作がいっぱいあるのに。
イズ：そうなんですか？
FR：今度ムリヤリ読ませよう。
イズ：読みますよ。マンガいろいろ読みたいときだから。
FR：オシャレの他に、興味ある事は何かある？
イズ：学校の友達と遊ぶ事とか。
FR：地元で？
イズ：うん。今までは原宿中心だった気がするけど、一昨日にみんなでお花見をして、鬼ごっことかやったんですよ。
FR：（笑）
イズ：制服のまま、超走り回って。すっごい楽しかったんですよ。オシャレばっかりよりも、そういうお金かかんない遊びみたいなのをもっと探したい気分で。『鬼ごっこ部』作ったんですよ。（笑）そういう事が今楽しいかな。
FR：最初、原宿には1人で来てたんだっけ？
イズ：アンちゃんと方向が同じなので、一緒に来る時もありますけど。だいたい1人で来て、みんなと会う。
FR：アンちゃんとは、原宿で知り合ったんだよね。
イズ：そうです。そしたら家が近くて。
FR：最初は1人で原宿に来てたの？
イズ：中学校の友達とか、1人で来たり。
FR：原宿で、すぐに友達できた？
イズ：本当に友達ができたっていうのは、フルーツの表紙になってから。あれから一気に増えてった。
FR：声掛けてくれたの？
イズ：そうかな、どうだろ。なんでだろう。なんかいつのまに、1人友達になると、どんどん広まってくじゃないですか。
FR：そうだよね。表紙になった時は、1人で歩いてたよね？
イズ：そうですね、あの日はバーゲンかなんかで。
FR：1人で歩いてくれてる方が、撮りやすいんだよね。
イズ：あ、そうなんですか。
FR：高校を卒業したら、予定あるの？
イズ：ずっと大学とか専門とかに進むって考えてたんですけど、今はそんなに高い学費払って、学びたいものがあるのかなぁって思って。販売員とかファッション関係で、原宿にいれるような仕事をしたいんですよ。でも、ノッポさんなんか、専門学校に行かなくても販売員ちゃんとやってるじゃないですか。そういうのを見てたら、専門学校に行く意味ってなんだろうって思うようになって。
FR：販売なら専門学校に行く必要はないよね。
イズ：そうですよね。でもまだ本当にやりたいことは見つけてないですね。
FR：時間かかるよね。一生見つからないかもしれないし。
イズ：そう、そうなんですよ。それが困りもんですよ。何かやりたいっていうことが見つかったときのために、お金を貯めてるんですよ。（笑）すぐ行動に移せるように。（笑）
FR：（笑）
FR：日曜日、原宿では何してるの？
イズ：何してるんだろう。喋る、買い物もする。あっという間に過ぎちゃう気がする。いつも行くお店は行きますね。毎週来てると服もなくなっちゃうし。いつも同じ服だと飽きちゃうし。
FR：けっこう洋服買うんだ？
イズ：けっこう買ってますね。安いのだけど。
FR：どんなお店に行くの？
イズ：前はずっと古着屋さんだったけど、最近はブランド系に戻ってきたから、ラフォーレ内とか。でも、ラフォーレより、新宿の丸井とかミロードの方が、見やすいし、良いのがある気がする。ミロードは最近お気に入りなんですよ。けっこう渋谷のマルキューとかも行きますよ。
FR：え、109行くの？　冷たい目で見られない？
イズ：そんなことない。でも、原宿より人がぶつかってくることが多いですね。（笑）やっぱ、強いんですね。
FR：そうか、渋谷の子はよけないもんね。
イズ：矢沢あいのサイン会のときも、ナオちゃんと109のお店全部見たんですよ。けっこう良いのがある。最近ギャルの服と、原宿の服が似かよってて。でも、原宿の方が進んでるから、原宿では安く売ってるのが、渋谷では旬な感じで、高かったりする。このプレイボーイのペンダントもガールで1000円だったんですけど、渋谷で2500円で売ってた。
FR：へえ。それをしてる子多いよね。
イズ：してますよね。
FR：ガールで売ってるからかな。それがギャルにも流行ってるの？
イズ：なんか、キムタクがプレイボーイのTシャツを着てたとか、それでギャルでもプレイボーイがきそうな兆し。
FR：面白いね。ギャルと原宿の関係。


FRUITS No.32


FRUITS No.28

も、たまに着せられるのも好きやったりもするし。着せるのも好きやったり。いろいろあるから大変。

FR：でも、ファッション周辺が好きなんだ。

アサミ：うん。すごい好き。服はずっと好き。

FR：服の作り方を勉強したのは使わないかもしれない？

アサミ：裾上げくらい？　とかって。（笑）でもやりたいけど、職業にしちゃったら、私ぜったい企業は向かんと思うねん。性格的にムリ。落着きがないみたい。

FR：（笑）

アサミ：ほんと落着きがなくて。美容室でも、じっとしてるのが嫌で。それなら、急にきた仕事をパッとやる方が楽。いろんなことに手を出す。

FR：いいかもしれないね。これからそういうことをやりながら洋服を作る人とか、あるかもしれない。

アサミ：あるかもしれないね。やりたいな。

FR：楽しみだね。事務所に入ったっていうから、タレントに方向を決めたのかなって思ってたけど、違うんだね。

アサミ：ぜんぜんタレントじゃないよ。本当に。タレントは無理だなって思う。100％勝ち気な人じゃないと、ダメだと思う。めっちゃ自分のことがちゃんと好きで、誰にも負けないようなものを持ってる人が上にあがれる。って言ってた。（笑）

FR：なるほど。

アサミ：マネージャーさんとかが、仕事を持ってきてくれるやん。たまにすっごく口を出したくなる。タレントさんって、なんにも文句を言わずにやらなあかんやろ。いろんな服を着て、いろんなことをして、好きでないこともやらなあかんから、大変みたいや。だから、自分でプロデュースしたくなるっていうか。仲のいいカメラマンさんとかで作品を撮ろうっていうことになると、めっちゃ口出したくなる。「ここはこうした方がいいよ」とかって。「海で撮るんやったら、すっごい長いワンピースで、めっちゃ変な柄で、ボロボロの旗を持とうよ」とか言って。「ロスにいる不良不良っぽいのしようよ」とか。いろいろ考えたりするのが好き。

FR：なるほどね。いいじゃん。

アサミ：広告とか好きなのかも。でも広告業界に簡単には入れないから。困ってるんです。どうしよう。みんな悩んでるやろな。将来のことは。



FRUiTS No.28

FR：漠然としてそうでいて、はっきりしてるよね。いろんなことをやりたいだけで。いろんなことをやれる職種がありそうだよ。

アサミ：あるかなあ。すごい頑張りたい。Tシャツのデザインをやったときに、ティーン系の人に受けるような絵を描いたりするのをやったときに、会議室みたいなところで、一時間くらいでバーって絵を描いて。それが、早さと、絵がいいって、上の人に言われたみたいで。そこの子供服のデザインをしていた人が、また一緒にやろうって言ってくれたから。そういのもやっていきたいなって。

FR：楽しみだね。

アサミ：こうやって言ってるだけで、できないかもしれないけど。

FR：大丈夫なような気がする。

アサミ：そうかな。やりたい病や、今、たぶん。

FR：彼氏はいるの？

アサミ：いません。（笑）めっちゃおらんねん。

FR：けっこういないの？

アサミ：けっこういない。もう一年くらい経つかな。

FR：そうなんだ、意外だね。

アサミ：ずっといないですよ。自分でいっぱいいっぱいやからかな。すごい欲しいとか思うんやけど。占いにもよく書いてあるねん、あなたは晩婚とか。（笑）まじで？　みたいな。

FR：いろんなことをするのが楽しいからじゃないの？

アサミ：そうかも。めめしい男はダメみたい。私が性格が男っぽいから。尻に敷いてしまうっていうか。その方が楽なんだけど。（笑）

FR：（笑）それじゃ物足りないの？

アサミ：うん。カッコイイ人がいたらいいな。なんか尊敬できて、教えてもらえる人がいいな。音楽だけはめっちゃ上手かったりとか。服のこと知ってる人で、教えてもらったりとか。マキちゃんみたいにかわいかったらいいけど。性格が男の子受けするよね。私しないもん。わがままだし。

FR：周りが遠慮してるんじゃないの？　スキがないんじゃないの？

アサミ：スキある人間になりたい。スキだらけになりたいわ。ほんまに。もうちょっとスキのあるところを見てほしいな。（笑）モテてみたいですね。恐いのかな。アサミすごい恐いみたいよ。朝不機嫌そうとか。酒飲んでそうとか、タバコ吸ってそうとかって言われるのね。ぜんぜん、タバコは吸わんし、酒も飲まんし。めっちゃ遊んでそうとか。第一印象が悪い、むっちゃ。

FR：その第一印象けっこういいかも。

アサミ：性格がサバサバしてるから、中性的な友達が多いかも。レズっけがあったりとか、ゲイっぽいとか。男の人で性格がすごくやさしい人とか。最近遊んでるヘアメイクさんとかも、女の子みたい。

FR：でも、ヘアメイクとかスタイリストとかさ、見た目は中性的だけど、実はすごい女ズキだったりこと多いじゃん。すっごい手が早かったり。安心して近づくとガブッて食っちゃう。

アサミ：ほんとに？　恐い。（笑）でも私はたぶん大丈夫。アサミちゃんは100％ないねんって言われた。（笑）



FRUiTS No.34

アサミ：変な格好が好きなんですよ。人からダサイって思われるのが好きみたい。

FR：ギリギリなとこがいいじゃない。

アサミ：ギリ線。いっつもギリ線で。最近めっきりコンサバが好きで。

FR：全然コンサバじゃないじゃない。

アサミ：今日は学校やったから、ちょっと違う。今、古着屋さんで働いてるんやんか。DOGっていう大阪からきた古着屋さんで。その店長さんがすごいオシャレで。かなり尊敬してる。今、フィガロとかでコンサバ系が取り上げられてるやん。ニュートラとか。けっこうめちゃめちゃ早かったみたい。最初に仕入れて、でもぜんぜん売れなくてっていう話とか聞いてて。この人絶対ただものじゃないとか思って。

FR：そっち系の古着なの？

アサミ：そっち系が多い。エロかわいいみたいな。エロかっこいい。かわいいけど、かっこいいみたいな。

FR：男の店長？ 女の店長？

アサミ：男の店長。もう一人、バイトの子もいてるんやけど、ディスプレーとか面白くて。めっちゃ興味あんねん。真似したくても、真似できないような。最初に会ったときに「なにこのディスプレー」って言って。「絶対これだれも着いひんで」「なにこれ？」って言ったら「題名、浅草」とかって。「なに、こいつ」とかって思ってて。だんだん見てるうちに面白いなって思うようになって。私も早くあんなのを作れるようになりたいって思った。流行りに流されてなくって。

FR：じゃあ。DOGでバイトして、学校行って、撮影して。

アサミ：（笑）けっこうバカです。

FR：それで疲れるんだよ。

アサミ：すごい疲れるよ。足ツボマッサージ行くし、整体もよく行くし。面白いことやってたら、無理してること忘れる。

FR：若いから大丈夫だよ。

アサミ：やばいと思う。多分。

FR：東京に出てきていきなり注目されてたよね。

アサミ：いきなりでしたっけ？

FR：僕が撮って、すぐに変な雑誌の表紙になってたじゃない。ヴィヴィアンのストリートファッションみたいな。FRUiTSそのままパクッたみたいな。1号で無くなっちゃったけど。



FRUiTS No.18

アサミ：あー。出てた出てた。

FR：車の上に乗っかってたよね。

アサミ：わけも分からずやってたね。

FR：だれの車なの？

アサミ：スタッフのだれか。（笑）一回やってそれっきり。FRUiTSに最初に出たときは、ヴィヴィアンに普通の服を合わせてたんやな、たしか。どういう格好してたか、覚えてる。no.44のサンダルで、青い靴下はいて、真っ赤なスカートに、ヒョウ柄のパーカー着てた。

FR：よく覚えてるね。

アサミ：覚えてる。すごい覚えてる。一番印象に残ってんもん。「あ、フルーツってあれやん」って。読んでたって思って。

FR：あのとき、ジュディマリのユキちゃんによく似てたね。今は見なれちゃったから。

アサミ：昔はすっごい言われてた。高3のころピークで言われてた。もうちょっと顔が、ふっくらしてた。今はそんなに言われないかな。

FR：今は、アサミちゃんの顔だよね。顔が違ってきてるし。

アサミ：（笑）

FR：それから雑誌に出っぱなしだよね。

アサミ：そうやな。いつ終わるんやろって思てんけど。バイト感覚でやってたら、なにげに続いてしまっている。でも、すごく楽しいからいい。いろんなことやらせてもらえたりするやんか。それが楽しいからやってる。いろんな人と会えるし。

FR：カリスマキッズなんだよね。

アサミ：カリスマキッズってなんでしょうね。（笑）

FR：それって、キューティーの命名なの？

アサミ：そうそう。キューティーが勝手に書いてる。キッズっていう歳かなって思いながら。（笑）

FR：成人になったんだよね。

アサミ：成人やし、ほんとに。編集の人とかも面白い人が多くて、いろんな話を聞かせてもらえるから。勉強になる。

FR：すごい経験をしてるよね。学生なのにね。

アサミ：うん。すごい経験してるよ。なにげにいろんなことしてるから。でも、全部楽しくてやってるからね。

アサミ：こうやってしゃべっとったら標準語がうつる。今のバイト先はみんな関西やからいいけど、他のお店やったらぜったいヤバイと思う。私の言葉は。直さなあかん。

FR：全然直ってないの？

アサミ：いっぺん直そうと思って試みて。ずっと喋っててんけど、やっぱだめで。「あかん、ムリ」って思って。

FR：個性を出しにくくなるよね、慣れないと。微妙なニュアンスとか出しにくくなるから。

アサミ：なんか、人格まで変わりそうやから。

FR：関西は直りにくいのかも。大阪、兵庫は直らないね。直す気がないのが八割ぐらい。（笑）

アサミ：アサミの場合は、直らない。ほんとに直らん。（笑）ヤバイ。

アサミ：でも、FRUiTS出てからやわ、こうやっていろいろ出るようになったん。キッカケFRUiTS。キッカケFRUiTSって書けるくらい。（笑）ストリート雑誌はそれが初めてで、一番最初はティーンズ雑誌で、なんかネールのモデルやって。それが初めてやねん。わけも分からず。今と全然顔が違う。ぶっくらしてた。今またもどってきてるけど。（笑）

FR：そうなの？ ちょっとふっくらしてるくらいがカワイイじゃん。

アサミ：（笑）

FR：卒業してどうするか分かんないんだね。

アサミ：ほんまにいろんなこと好きやねんな。絵も好きやし、スタイリングも好きやし。で

山田利子の自己紹介だ!!

はじめまして。やまだとしこ18才です。この春無事高校を卒業して、今はプーですが、世間のあら波にもまれつつも強く生きております。みんな利子はがんばってるぞ——



皆さん、この写真にらくがきでもして楽しんで下さい。そういえばよく教科書の写真とかにいたずらがきしたなあ…。またルーズソックスはきたいなあ。給食もたべたいね。「カレーピラフのホワイトソースがけ」うまいね。メニューって地区によってちがうんだよね。



最近は色々な美容院でカットモデルをさせてもらって生活してます。普段ぜったいしないようなヘア&メイクをしてもらってとってもたのしい。化粧は人をかえるね。この写真(⇦)はSHIMAでやってもらったものでインコちゃんヘアです。頭にモワモワしたのつけてすごくカワイイ。美容師さんってみんなをプロリティに変身させることができてスゴイね。私も昔、美容師さんになりたかったのよね。



LIKE

何が好きかって、近頃はもう何がなんでもピンクピンクよ♥ ピンクかわいいね。この間ピンクのぼうしかってルンルンよ♥

LOVE

ウフ



DISLIKE

とろろ。まずい。かゆい。奴のそんざいがありえない。ゆるせない。とにかく嫌い。

FOOD

大食い。ここ1年で食べ放題の店に65回もいってた。たぶん早死にするな。ケーキとかアイスとかお菓子とかとにかく甘いものさえあれば生きていける。

FRIEND

やっぱり大切よね。最近友達とあまりあそんでないなあ。元気かあ?利子は元気だ。また恋やら人生やらたくさんのことを朝まで語りあおうよ。そしてこれをよんでいるアナタ。山田利子は友達ぼしゅう中です。街でみかけたら声かけてね。そして仲良くして下さい。

MUSIC

ゆずはいい。ギターひきながら全身で全力でうたってるのみると胸がキュンとくる。「風まかせ」っていう曲オススメよ。うたうのもすき。カラオケ大好き。ジュディマリまかせろ

FASHION

オシャレをするのは楽しい。お金ないから古着が多いよ。古着バンザイ。色々コーディネートかんがえて夜中とかに1人ファッションショー状態だったりもする。

ひょんなことからこんなページをいただくことができて、とってもうれしいです。最後まで読んでくれたみなさま→どうもありがとう。青木さんありがとう。ありがとう。ありがとう。ありがとう





はいはい、こんにちわんこ。春到来であります。うれしすぎて、散歩ばっかりしてます。ここんとこ、風邪とやらで、のどの激痛に犯され大変だったんだ。うみをチューと出したり、超まずいかんぽうを飲んだり、ひたすらうがいしてたのよ。それで、いちごずっと食べてた。こんなとこが、ぷくっーて、よくなるんだけど、あんまりひどいことになったら、歌えないし、手術でもしてとっちゃいたいわん。まさに、うみは、あき汁でした。そういちごといえば、「あきひめ」とやらが出てるの。また、パワもらったわ。メディアって、こわいわ。

うえー

最近の私は、歌詞をかいたり、バンド練習に夢中です。あと、リフレッシュ気分てんかんに、映画や個展を見に行ったり。仲のいい友達と会って、茶したりと、こう私生活も楽しんでみよう、アンテナを立ててみようと思ってる今日この頃。何かと、浮き沈みが激しい私は、バランスをよくくずしてしまうので、ちょっと近頃「発想のてんかん」をしてき楽しんでます。町中を歩いたり、高い所に登ったり、本を読んだり。あと、ビデオを見るね。しょうへいに借りた、ジミヘンなんか、おやじといっしょに見て、あーだこーだ(結局、さいこーのギタリストだで終るんだけど…)言って、りょうちゃんに借りた、SLY見て、あのキラリンベルトがほしいと思ったり、ビデオクリップも、ライブビデオを、たくさんほーしーいー。あと久々に見た、ジャッキーブラウン、おもしろかった。



今月の、プリクラちゃんは…ふみ&くみでーす。ふみは、2人前も3人前も食べて、くみは、ビールを6、7杯飲んでおった。

パオーン

前略、お元気ですか??

(秋) あきあきしんぶん

パオーン

春はこれからは、強く。やさしく。美しく生きるわよー。



イベント、やりまーす!! "F4 FAKE" 渋谷CAVE (☎03-3780-0715)

★5月22日、pm9:00～オールナイト、¥2000★ B1F、B2Fとあるので、踊って、暴れましょ。

★DJ→よっしー、たもつ、ひさくん、かず、しゅん、ひで、はせ、きたやまっち etc…。

★HOUSE、HIP HOP、ABSTRACT、TRIP HOP、ERECTRO から、HARD CORE、MIXTURE、MERO CORE、SKA CORE、ROCK、PUNK、SOUL と、ALL MIXです。久々のイベントなので、踊っちゃうよ。音楽好きな子、いっぱい来てね!!

まきんこは、フルーツから、とびたち、かおりんごも、バンドがんばっちょるようだねえ。まゆも、ぱぱのビリーで、バーテンかあ。新たな道に、カンパイ!! 応えんしてるよ。

サボてんの頭から、花が出た。こんなに、とげとげしくって、かわいくって、花が咲いて。春は、いいねえー。お花がいっぱい。卒業・入学、おめでとう。原宿も、にぎやかな色で、楽しませてねえ。そんでもって、ホコ天、復活させましょう。署名運動、がんばろーんばろーん。

Thunder Ball 小情報

レコーディングに向けて、曲作りと、詞をかくので、頭がねえ、いっぱいメ2です。CDの発売について、問い合わせがきているらしいんだけど、まだ当分、先になるので、待っていてね。あ、ライブ、きまったので、見に聞きに来てねーん。

★4月26日、渋谷asia、オールナイト、¥2000★

※18才ミマンの人は入場できないので、あしからず…

カモカモ

今月も読んでくれて、ありがーとう。髪が死んでて、汚ない私…。あったかなので、早く、イケギャルになりたいよお。そして、みんなも、風邪のヤロウに、要注意よ。"かんぽうは、まじ、まずい"ぞ!! もうすぐ、ヨッピが東京くるという、うわさなので、早く、あそびたいわ。それでは、さよおならぁせらぴー



（福岡県　ゆに　17才）
F：何だかコワカワイイ絵でいいね。

FRUiTSさま　FROM [illegible]

どうもこんにちは。所で、私もFRUiTSにのりたいんですが、なんでのれないのかなぁといつも考えてます。この前山田なお◎とアコ◎に会いました。感激。彼女達に会ってわかった。彼女達は外面的にも内面的にも（雰囲気が出ているオーラが違う）まわりの人よりキラキラしていた。異色。おしゃれ。個性があふれていた。彼女達（[illegible]）は、なんか他の人とちがうなあってつくづく感じた。なんていうか、「自分達のおしゃれ」をきわめている。それにひきかえ私。ぜんぜんダメかも。ヨーロッパーの影響とかデカいし（笑）。そして私は流行に弱い方。いいのかな、これで。もっともっとオシャレしたいのに。自分なりのオシャレのつもりが、東京の原宿とかいくと他の人とほとんど変わらない……むしろおしゃれでないような気がしてならない。でもがんばってFRUiTSにのる。毎月楽しみにしてます。いつか自分が表紙のFRUiTSを買ってみたい。それまでミスター青木さんFight〜!!

FRUiTS様

はじめまして。毎月楽しく見ています。私の話を聞いて下さい。とても悲しくてくやしくて涙が出そうです。昨日、原宿にある某有名美容室で髪をカット＆カラーして最悪な体験をしました。まず、時間がとってもかかったことです。スタッフはそんなにかからないって言ったのに5時間半もかかりました。なぜ時間がかかるのかは、担当の人が同時に何人ものお客をうけていて、私は担当美容師が他をうけている間ずっと待っていたんですが、実際切ったりカラーリングしたりする時間よりか、待ってる時間の方が長かった気がします。次に私が何回も事前にオーダーを確認しスタッフも確認していたのに実際切る担当スタッフには全く伝わっていなかったのです。[redacted] そのスタッフは私が切って欲しくないと言っておいたサイド部分をいきなり切りだし、左の部分だけかなり短くなってしまい、驚いた私は「そこは切らないで欲しいって言ったんですけどっっ！」と止めてと言ったら、その担当スタッフは「あっ、そうなの？」とまるで何事もなかったかのようにうけながして、おわびの一言もありませんでした。しかも、左側を短くしたので右側とのバランスが全く合っていないのが見て分かるのに、そのままドライヤー、セットで終了でした。結果、私の今の髪型の左右のレイヤーの位置は2cmも広きがあり左右の量、バランス、見ためもおかしくて、髪はおろせません。美容室ではブローとアイロンでごまかされていたのです[redacted]。普通修正とかするんじゃないんでしょうか。人気のある美容室なので沢山お客がいて忙しいのは分かりますが、一人一人の客に対してもっと丁寧に対応して欲しいです。その美容室はFRUiTSにも何度も載っている美容室です。だから私は行きました。かわいい髪型になれるかな、と楽しみにして。ですので[redacted]余計に悲しくツライです。私の2cmの違いはその美容室にとっては大した事じゃないんでしょうか。何時間もかかって結果がコレじゃ本当に金返せ状態です。FRUiTS様、怒っている＆悲しい私に何かはげましの言葉を下さい。

FROM. 神奈川県　誰か助けて。

P.S.
原宿の美容室ってどこもこうなんでしょうか…。意見求む。

F：うん、ちょっとひどい美容室もあるのかも…どこか教えてよ、もう載せないから。お客さんを大切にしないところは意味なし。行かなくていいと思う。
オーラとかカンケイなくって、オシャレ！と思ったら撮る。でもオーラってなんだろうね。自信じゃないかな。ヘアーとメイクも関係してるかも。服はヘアー、メイクを含めて全体のバランスを注意して研究するといいと思う。（青木）
あかん、そんな店。大丈夫、原宿にはいい美容室たくさんあるよ。とりあえずトラウマにならないことを願う。お店の人とお客さん、と言っても人と人とのお付き合い、相性だってあるし（なぐさめてるつもり）、次行けー。



（栃木県　大塚寛之　18才）

No.34の中村満さん・FRUiTSサマ　ミエ。

ハジメマシテ。私、あのお便りを読んでペンをとらずにはいられなかった。
確かに、雑誌とかに載ってる人たちはオーラがあります。[illegible]
[illegible]
（[illegible]）

（千葉県　鶴岡恵美　17才）



[illegible]

F：奈良のほずえさーん！読んでくれてるといいんだけど。至急編集部に連絡乞う。



（静岡県　アイコ）
F：いい味出てるからつい載せちゃうんだ。大学合格オメデトウ。

FRUiTSさま

こんにちは。フルーツ毎月楽しみにしています。ところで今僕はなやんでいます。今まで行っていた大学をやめてしまい、何をしようかまよっています。何をしていいのかがわかりません。でもこのまま1日1日をだらだら過ごしていっていいのでしょうか。最近何をやったということがなくて1日が終わっていっているのです。このままの生活を続けていってはいけないと思っていながら、なにもできずにいます。なにかアドバイスをください。こんな話を聞いてくれてありがとうございました。話は変わりますが、フルーツにのっている人はいいですね。みんな個性がいろいろあって見ててとてもおもしろいです。僕もフルーツにのるような人になりたいと思っています。がんばるよ。最後にフルーツをずっと続けてください。僕はステキなフルーツを読み続けていきたいです。ありがとうございました。★岡山県・YOU★19歳

F：こういう悩みを持っている子、多いと思うな。人と比べてあせるより、自分のペースで休んで考えることも必要で大切な時間だよ。将来どうこうしたいって思うより、今の私に何ができるか、何をしている時が一番充実しているかを、自分と向き合ってみれば答えはあるよ。（あき汁）
そうなんです。何にもしなくても1日は始まり終わり、明日になるんです。いきなり「正しい自分の生き方」がわかるひとはいないと思うので、とりあえずできることから自分で考えて変えていかなきゃ。



（兵庫県　友樹子　16才）

F：5日間の力作ありがとー。かわいい。

こんにちわ　私は春から高校1年になります。受験に合格してめちゃくちゃうれしい今日このごろです。受験は本当につらかった‼フルーツも、あまり読めず勉強を反省すると思った。でも、おあれば、あとは原宿のことをスキなだけ考えられると思い必死にがんばりました。高校は女子高でギャルが多いんだけど私は個性的になりまくって原宿にたくさん行こうと思います。FRUiTSにのれるくらいオシャレになります。みんながんばろうね

（祝ハンゲーモット　をかうんん）　千葉　さか

F：高校おめでとー。がんばったんだ。新生活はどう？自分とオシャレにどーんと磨きをかけてね。



（FRUiTS大スキっ娘）

あったかくなって気持ちいいですねー。
街はピンク色があふれてるー。びっくり。
緊急募集。
こんな人にインタビューして欲しい、
"実験室"で、こんな特集、企画して欲しい
あったらお手紙ください。

はじめまして。栃木県民ッス。最近妹と買いはじめて一緒にみてます。それにしてもメチャクチャFRUiTSってよいいです。マジメに。みなさんおしゃれですね。感動ッス。そしてアタクシ気付いたことがあるんです。それは『栃木っコはフルーツが好き』。大発見ですヨネ。だって毎回といっていいほど栃木っコのおハガキがのっちょる‼ イェー。そのわりには栃木内でフルーツな人を見つけられないい。なぜ？？？さあ栃木っコ‼ 立ちあがろーぜ。君たちの仲間ならたくさんいるぜ。モチロンオイラもそうだぜ。原宿もいいが地元にはこりっちゅーものをもつべよ。NO.30のひとひとさんとかぶっちまうが、最近やけにそう思うノサ。みんなFighting



あとみなさん読んでくれてありがとうございマス。栃木は温泉がすんばらしいヨ。今度来てね。

栃木★マイコ★中3

F：そうそう。今回も多いぞ。うれしいぞ。

LOVE FRUiTS

やっほー　NO.34の超ー久しぶりのINTERVIEW読んだヨ☆あ"ー。ヨッPー素敵☆最高☆なんか、かがやいてるって感じデスワ。私的に、友達になりたいタイプだった。これからもガンバッテヨッPー。ってな感じで、バイバイ。

香川の高2の郁と

今、私の中ではやってるコトBest3

1 たんけん
2 メイク
3 オシャレな部屋づくり

デンタ☆☆　いつもの街でいろんな新しいお店を見つけるの。楽しーい。

F：ヨッPー、私も面白かった。みんなもメイクのグッドアイデアとか教えて。

Dear フルーツ様へ

こんにちは‼ 今日は私のなやみをきいて下さい。私の目は一重で目がはれぼったくて細い目です。



←こんなカンジ。

小林あきchanとか山田なおchanとかまきんこchanとか目が大きくてぱっちりしててうらやましいです。マスカラとかたっぷりつけて、アイメイクがんばってるんですけどダメなのです。だからってアイプチしても友達とかにバレバレで自然な二重にできないんです。どーすればいーでしょうか？誰か目がパッチリみえるアイメイクの方法知ってる方いませんか？　誰かお知えて‼



あけchanより

（あき汁）

F：じゃあ、私がよく使う、アイメイクなど、教えちゃおう。



① まず、まぶたのうえに、グレーのアイシャドウ（暖色系は、まぶたをぼっちゃりさせて、はれぼったく見えちゃうので、寒色系のシャドウを使うのがベスト！）をのせる。

② 次は、黒のアイラインを引く。この時、真ん中部分を、太めにかくのがポイント！



③ そして、まゆもと、まぶたの間の三角ゾーンに、白とかパールブルーなどの、ラメ入りアイシャドーで、立体感を出す。

④ マスカラは、繊維入りなどの、長いまつ毛に変身するものを使おうね。（上下たっぷり）

⑤ 目の下のふちに、白のアイラインを引いて、でっきあがりー。







（栃木県　まゆみ　18才）

★ミンナ キイテ★★★★★★

最近、うれしいことがいっぱいあってたのしい！それは、この前原宿ファッションデパートにショッピングをしていたときです。キラキラのバッグがあったので見てたら「かわいいでしょ♡」って店員さんが話しかけてくれて、私がユウキを出して話したら、友だちのようにしてくれてうれしかったです。ちがう店ではオサイフを直してもらったりしてすごくうれしかったです。自分からするのはすごく大切。もっとセッキョク的になりたいです。

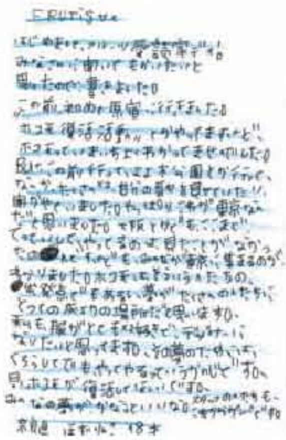


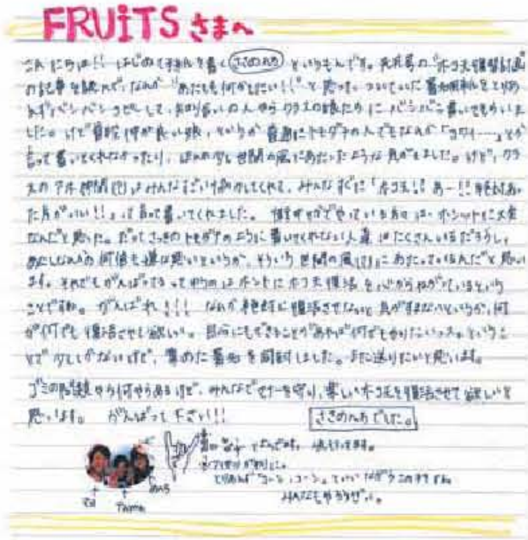
グンマ県ーーーーーーーめぐちゅ(14)

F：楽しいお買い物タイムを持っててよかったねー。

原宿ホコ天復活計画







☆原宿歩行者天国の復活計画について☆
はじめまして。三重に住んでいる、みかと言います。
今私が思うことは、一刻も早く、私達の愛する東京歩行者天国を昔の元に返してほしいです。私は、田舎に住んでいます。でもこの問題はＦＲＵＩＴＳを読んでいる皆さんにかかっている大きな問題だと思います。私は、将来美容師として東京に行くので、凄く凄く、大きな問題です。私は、あのＦＲＵＩＴＳに載っていた、署名運動の紙を使って色んな人にこの、大きな問題「ほこ天問題」の影響を知ってもらいたいです。個性があふれている東京ｉｎ原宿☆この偉大な原宿を支えている、歩行者天国を返してほしい☆☆☆だから。私も大勢の人の署名を集めます。頑張ります。遅いとは思いますが、がんばるよ★全国の色んな個性をもっているＦＲＵＩＴＳっ子が喜ぶように！もっといっぱい言いたい事あるけど、今回は、こんな感じにさせていただきました。
ＰＳ★絶対返してもらおうね！！　　☆三重のみかより☆



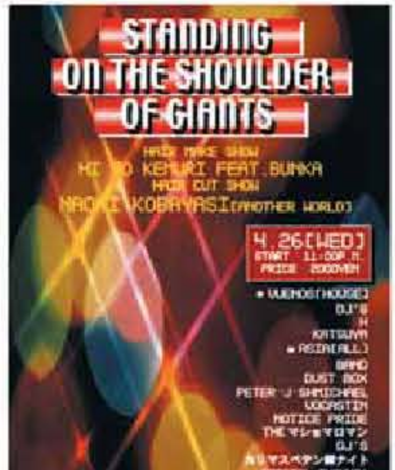




全国署名大作戦

次のページに署名用紙があります。友達の署名を集めたい、知ってるお店に頼みたい、という声に応えるために作りました。Ａ４サイズの用紙に１１５％に拡大コピーして下さい。（拡大できないときは、原寸でＡ４の用紙にコピーしてください）集まった署名は下記の住所に郵送してください。お店に置く場合には、お店の名前、住所、電話番号をFAXしていただければ、リストに掲載します。

送付先　〒150-0021　東京都渋谷区恵比寿西1-16-8　ストリート編集室　宛



アキちゃんのサンダーボールが出るイベント。
4.26（水）　11:00pm～　2000yen
at CLUB ASIA /VUENOS
info. 09045656778

友達募集

A
お友達ぼしゅう！
私とお友達になって下さい。
まだ11才の子どもだけど
どーもども大好きな人おねがい。
お友達になって下さい。
何才でもイイです。三重県・[illegible]

B
友達を募集する。
自分のスタイルを硬くもっていて、[illegible]
[illegible]貫き、[illegible]と思っている人。
そして何と言われようが、あしはこんな
自分が好きなんじゃ〜!! という人。
……募集します。 三重・16・[illegible]
女・フィンガーVV まで

友達募集!!

C
友だちになって下さいませ!!
●服づくり・リメイク好きな人。
おしゃれ好きの人。ラルク好きの
人。自然好きの人。心やさしい人。
(相談にのってくれる人。)夢がある
人。お友だちになって下さい…。
男女は問いません。お手紙まってます。プリクラ交換もしましょう!
よろしくです。[illegible]・[illegible]
[illegible] 中て・(13)

D
トモ [illegible]
[illegible]歳です。
I [illegible] HYS・MILK・[illegible]
です。MUSIC は [illegible]
JAM・NINA がスキ
そんな[illegible]人大募集
年齢・男女問いません。[illegible]
人ならなおよし。✉まってます。

E
兵庫県の田舎に住む身長158cmの小さい
双子の弟と誰か文通友達になってくれー。
自分のことや学校のことなど何んでもいいから文通しよー。
プリクラ付きで、誰でもええよ。男女・年齢・遠近、問いません。返事は必ず書くよー。それじゃー4649。(ヨロシク)
＜兵庫県・アックト・16才＞

F
おともだちボシュウVV
ヨウルが大好き♥な私と親友になって下さい♥ 自分の[illegible]を持ってる人、オシャレがスキな人大歓迎。私は19歳の美大生です。趣味は服のデザインをすることです。地元は関西だけど今は金沢にいるので古着屋さんに連れてってくれるコも4649。
石川県＊[illegible]＊19歳

G
Rock ハガキ
友達募集 ライブ友達募集
2000年FUJI Rock一緒に行ってくれる方、夏のイベント、フェスティバル等、一緒に行ってくれる方。男も女も、じいちゃんも赤ちゃんも、音楽 ロック好きなら手紙くれー!!
返事は169パーセント出します。
THIS IS MY LIFE! THIS IS MY R&R!
山梨県-16歳-オイ

H
FRIENDボシューチュウ
古着大スキで古着屋さんやりたいくらい!!!
HYSやC.SやMILKもLOVEやけど、
年いってるけど オシャレもFRUITSも好きだヨン♡ 愛知/ユン

I
おともだちほしいなの。
おしゃれな人、おしゃべりな人、個性的な人、
恋してる人、してない人、どんな人でもOKです。
4月から[illegible]生になりますのでこんな私と[illegible]
FRIENDになって[illegible]

J
FRUITSっ子のみなさん、お友達になって下さい♡ 私はロリータですがどんな方でもOKです。原宿よく行きます。近県の方は遊んで下さい。来年上京します。服飾専門に進みます。千秋、Missalina Rei スキで、LIVE一緒してくれる人もボシュウ。イラストもかいたりします。プリクラ交換してくれるとうれしいです。男女、年齢問わず。
お手紙まってます♡
ロリータはうずりとゴスの両方やってます。
栃木県＊シューミン＊17サイ

K
＊友達大募集＊
オシャレするの大好きな人、ずーっと友達でいてくれる人、服作るのが大好きな人。GLAY、椎名林檎が好きな人。夢はデザイナーです。同じ夢をもってる人など、どなたでもOK。近くの人は遊ぼー。男女、年齢問いません。たくさんの✉まってまーす!!
茨城県・いちご・女の子・15才

L
おてがみちょうだい。
あたくし、ロッロリロリータちゃんですの。
ロリータ極めたあげく、さらなる美の追求のため、ドラッグクイーン目指してマス。
ってゆうか、すでになりかけ。
誰か、こんなあたくしにキョーミ有ルコってヒト、男のコも女のコもカンケーナイので✉ください。
よろしく〜 VVV
福岡県女 イザベラ・18セイ

M
友達募集でち。
いつもFRUITSを読んでます。
私はオシャレな方大好きですが、
私はまだまだです。私にオシャレを教えてくださる方大歓迎です。
いろいろ教えて下さい。
その他に、JAM、ヒスブル、ゆず、19、ゼリーの方もLetter下さい。よろしくお願いします。
(埼玉県 カオルー 20才)

N
ともだちになりませんか♡
春から花の高校生になる[illegible]ともだちになろう。おしゃれ大好き人!!
[illegible]
プリクラもよろしくでーす
いろんなコトをお話ししましょうー ヨウルー
[illegible]ちゃん大好きだっちゃ。返信は100%
[illegible]どこに住んでてもOKだよー
鳥取の15歳 [illegible]

友達募集のコーナー
お申込みの方法

<u>次号の友達募集に載せたい人</u>は、編集部あてのハガキに「友達コーナー」係と 36 を明記してください。
お手本

〒150-0021
東京都渋谷区恵比寿
西1-16-8-5F
ストリート編集室
「友達コーナー」係
36

→

ハガキの裏の<u>半分</u>に、友達募集のかんたんなメッセージやイラスト(〇〇県、ペンネーム、年令を入れてね。)を書いてください。
下半分には〒番号、住所、氏名、電話番号を必ず書いてください。
この部分は掲載しません。

友達募集！………
………
………
東京都.FRUiTS.18才

〒〇〇〇-〇〇〇〇
住所、氏名、
TEL

→

今月の友達募集したい人の申込の〆切は、
5月4日必着(過ぎると無効になるぞ。)
抽選で決まります。

<u>友達になりたい人</u>は、編集部あてに「友達なりたい」係の、例えば 35 — A の〇さんと明記してください。

〒150-0021
東京都渋谷区恵比寿
西1-16-8-5F
ストリート編集室
「友達なりたい」係
35 — ? 〇〇さん

なりたい人の〆切は、
5月23日必着
なるべくハガキで送ってください。(手紙の場合は定型サイズの封筒。)又1通につき1人書いてください。

→

1ヶ月後編集部でまとめて、友達募集した人にお届けします。
少しめんどうな手続きになるけれど、安全で楽しい**交流**をしてほしいという編集部からの願いの表われですから。でも希望者が少なかったり、いなかったりしても悲しまないように。

注意！・募集は毎月、行います。毎回15人位掲載を予定しています。・例えば 36 と書いて、No.36に掲載されなかった場合、はずれです。ごめんなさい。また新たに応募してください。・必ずハガキで応募してください。(説明通りでないと無効になってしまいます。)・文字やイラストは黒のペンで書いてください。(印刷の都合上)

原宿ホコ天復活計画

始動

原宿の歩行者天国は1998年7月5日に中止になった。「当分の間」ということだったが、いっこうに再開されない。中止から一年半の間、原宿の魅力は減衰し続けているように感じる。このままでは、どこにでもある普通の街になってしまう。世界に誇れる何かを生み出していた原宿。そんな原宿を失ってはいけないと思う。「まずホコ天がなきゃ始まらない！」そう感じる人が増えてきた。今なら動かせるような気がする。
本格的にホコ天復活運動をスタートします。**参加してください。**

step 1

署名活動

まずは署名を集めます。アッと驚くほどの署名を集めて、ホコ天復活を望む人の声を集めて、パワーにしたいと思います。

お店の他に個人で署名を集めてくれている人もたくさんいます。原宿での署名活動は、場所の問題であれからできていません。
交渉を続けていますので、なんとかできるようにします。

NOW 10,256

step 2 予告

ゴミ問題の解決

ホコ天を復活するには、ゴミの問題は解決しなければならない課題です。地元の人にとっては重大な問題です。なぜなら路上に捨てられたゴミを片づけているのは地元の人だからです。行政は何もしません。でも出ているゴミは地元で売っている空き缶と食べ物の容器ゴミが大半です。そこに何か解決の糸口がありそうです。
"売る人"、"食べる人"、"片づける人"が別々では"片づける人"だけが損をしていて、おかしいですよね。次号までに解決の方法を提案して、実行していこうと思います。

署名協力店

６％ DOKIDOKI　東京都渋谷区神宮前4-32-4サンエムビル3F　03-3479-6116
CREEM　東京都渋谷区神宮前6-34-14黒川ビル204号　03-3498-2950
GIRL LOVES BOY（美容室）　東京都渋谷区神宮前1-19-11原宿アッシュ5F　03-3405-0503
３６９（美容室）　東京都渋谷区神宮前3-18-23NIX318-2F　03-5410-1369
VOLUME（美容室）　東京都渋谷区神宮前6-14-15 B1-02　03-3797-4005
VOLUME cipher（美容室）　東京都渋谷区神宮前6-14-13-101　03-3797-4058
HAIR&MAKE VOICE（美容室）　東京都渋谷区神宮前6-7-3ネスト原宿202　03-3499-1222
COO;YA（美容室）　新宿区新宿3-12-1サトウビル3F　03-3226-5135
スーパーラヴァーズ　東京都渋谷区宇田川町32-13渋谷パルコクアトロB1
20471120　東京都渋谷区神宮前3-27-21　03-3796-1084
DiliCAFE JAMAiCA UDON　東京都渋谷区千駄ヶ谷1-7-12　03-5474-6852
ANTENNA DOME JAPAN（美容室）　東京都渋谷区神宮前3-24-9　03-3402-7505
FöTUS　東京都渋谷区神宮前1-11-6ラフォーレ原宿B1　03-5770-6644
FöTUS　東京都新宿区新宿3-5-6マルイ・ワン4F　03-5363-3138
FöTUS　東京都豊島区東池袋1-50-35P'PARCO4F　03-5953-1556
苫の湯　北海道苫小牧市大成町1-12-10 0144-74-2703
deja-vu JUNIOR（美容室）　新潟市古町通り2-529　025-229-5801
Grand Gallant（美容室）　富山県高岡市駅南1-10-19　0766-24-2100
Salon de Ann（美容室）　山梨県北都留郡上野原町上野原2439-1　0554-63-3003
neRve　栃木県宇都宮市西1-2-4　028-637-7407
HAIR FACTORY TEE'S（美容室）　栃木県今市市今市1-106-3
ロマンテックノイローゼBYウータン2号　横浜市中区横浜ワールドポーターズ3F　045-222-2302
ARROW FIELD　静岡県沼津市大手町5-7-3とらやビルB1　0559-51-3900
スーパーラヴァーズマーケット　横浜市中区新港町11横浜ワールドポーターズ3F　045-222-2355
チャンプ　岐阜県可児市広見塚本2359　0574-63-3919
オガワヤパン　愛知県豊田市清水町1-10-4
SHANPIA（美容室）　愛知県半田市昭和町3-23-2F　0569-22-9856
THE DYNAMAITES　愛知県岡崎市康生通南2-25　0564-25-0226
ぷりめえら　愛知県名古屋市中区大須3-45-2渡辺ビルB1　052-261-6664
角天商店　愛知県名古屋市瑞穂区明前町13-19　052-823-0087
Per Gramme Market　石川県金沢市竪町48-1パティオ2F　076-260-5509
ROCK STREET HAIR（美容室）　大阪市阿倍野区北畠1-9-19　06-6623-7822
ルームエイチ　大阪市中央区西心斎橋2-18-6アベニュー心斎橋803　06-6484-0896
SOUL PINK　大阪市中央区西心斎橋2-10-12ガレッジC2　06-6214-5540
プロパガンダ　和歌山市米屋町8第１ビル1F　073-436-3747
AMRTA　和歌山市米屋町8第１ビル1F　073-431-0907
SUPER LOVERS WAKAYAMA　和歌山市米屋町8第１ビル1F　073-431-2206
KAVI　和歌山雑賀町57　073-425-5788
newrage beauty:beast　和歌山雑賀町57　073-425-5789
GAL-UP美容室（美容室）　愛媛県伊予三島市中之庄町光明1219-1　0896-23-1637
VITAMIN MARKET'S　栃木県宇都宮市江野町2-13スシツネビル3F　028-651-3073
TERRITORY　広島県広島市中区鶴見町12-25-102　082-545-3538
３びきの子ねこ　広島市中区紙屋町2-2-18サンモール5F　082-245-6087
Smile on nylon（美容室）　広島県中区袋町2-8藤井ビル２F
豆の木古書店　広島市西区己斐本町1-24-22　082-274-1299
ARTARTART　香川県高松市常磐町2－3－34近藤第一ビル2F　0878-31-2900
hair GIRL（美容室）　徳島市寺島本町西1-55津田屋ビル2F　088-624-4365
J's hair（美容室）　宮崎県都城市甲斐元町3-22　0986-21-2277

パンタンデザイン研究所　東京都渋谷区恵比寿南3-9-4
スーパーラヴァーズ全店

署名用紙を置いてくれるお店を全国に募集します。FAXでご連絡ください。署名用紙とステッカーをお送りします。

	名　前	住　所	年令	職業	メッセージがあれば
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

「原宿の歩行者天国を復活させたいとお考えの方は署名して下さい」

署名は必ず一人１回にして下さい。

原宿ホコ天復活計画

署名は必ず一人１回にして下さい。

	名　前	住　所	年令	職業	メッセージがあれば
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					


しもきた
チチカカ
マライカ、むげん堂
ポイント：堕天使
今ハマッている事：プレステ
好きな音楽：トコトコ系
ゆみんぐ（17才）、高校生
シューズ：NIKE
小悪魔
今ハマッている事：セブンのパンをくいつくす
好きな音楽：CLAY
まゆみん（17才）、高校生



上着：303（うちのお店の）
パンツ：デリンクエント・ガール
シューズ：SWEAR
ファッションのポイント：さむくないように
美容室：COO-YA
今ハマッている事：人間の中身をかんさつすること
好きな音楽：トランス
サチ（23才）、販売（SWEAR）



上着：パーカ1000えん
ヒョウ柄カーデ：ただ
ワンピース：手作り
パンツ：地元で
シューズ：ジョージコックス
バック：地元で
アクセサリー：トイザラスで199えん♡
ファッションのポイント：春☆気分
今ハマッている事：家出
好きな音楽：いっぱいうるさい系
あやみ（18才）、短大生

カーデガン：代官山で千円
シャツ：ハンジロー
スカート：古着
パンツ：590エンをリメイク
シューズ：おじいちゃんに買ってもらった。
バック：作った
アクセサリー：350
ファッションのポイント：重ね着しすぎて暑い。
美容室：エクセル
今ハマっている事：サイコロ、ヘビ
好きな音楽：JAM、hide
やまだなお（18才）、職人



上着：古着
シャツ：バーバリー
スカート：アルゴンキン
パンツ：地元
シューズ：地元
バッグ：地元のフリマ
ファッションのポイント：アニマルスカート
美容室：アーティスサロンブルー
今ハマッている事：とくにナシ
好きな音楽：ドラゴンアッシュetc...
石渡麻帆（16才）、高校生



上着：ONE WAY
シャツ：2まいで1900円
スカート：自分でリメイク
シューズ：ギャルサンダル
バック：ヘンプ
アクセサリー：地元アルシェ
ファッションのポイント：ヤンママ
美容室：GIRL LOVES BOYのヅラ
今ハマッている事：坊主
好きな音楽：Dragon Ash
(16才)、高校生



上着：WORLD OUTSIDE
ベスト：zucca
Tシャツ：zucca
パンツ：古着
シューズ：fin
バッグ：地元で¥13000
指輪：GUESS
ファッションのポイント：赤いくつ、ヘビ柄バッグ
美容室：ミラクルコントロール
好きな音楽：HIPHOP
Miyuki（20才）、ミラクルのセルフ生



上着：ママの若い頃のもの
パンツ：ちっちゃくなったジーパンを切った
シューズ：大中
バック：家にあったの
ファッションのポイント：テープ
美容室：RITZ
今ハマッている事：キャラメル
ヤマダトシコ（18才）、ブー



セーター：ヒステリックグラマー
ワンピース：Jane Marple
シャツ：Jane Marple
シューズ：安いの
バック：ヴィヴィアン ウエストウッド
アクセサリー：ヴィヴィアン ウエストウッド
ファッションのポイント：お嬢ちっく
美容室：自分できった
今ハマッている事：ロリ卒業にむけて
好きな音楽：ヴィジュアルけい
志乃嬢（17才）、高校生

セーター：エミリーテンプルキュート
ワンピース：Jane Marple
シャツ：エミリーテンプルキュート
シューズ：そのへんで
バック：ヴィヴィアン ウエストウッド
アクセサリー：ヴィヴィアン ウエストウッド
ファッションのポイント：英国ふう。
今ハマッている事：しんやくん。
好きな音楽：カッコイイの。
かずみ嬢



上着：ベティーズブルー ボーイ
ワンピース：手作り♡
シャツ：よこはまで500yen
パンツ：シカゴ
シューズ：ベティーズブルー
バック：ギャル店で1000yen
ファッションのポイント：スマイル
美容室：389
今ハマッている事：プレステ
好きな音楽：しいなりんご☆
☆さと☆（17才）、高校生♡



上着：ヒステリックグラマー
スカート：自作
アクセサリー：ck
ファッションのポイント：スカートのフリル
美容室：TAYA
今ハマッている事：料理
ミサ（18才）、高校生



上着：あさひや
カーデガン：おばあちゃん
スカート：シカゴ
シューズ：ラフォーレちか
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
あさべえ1980生まれ（20才）、フリーター



コート：古着
ワンピース：光彦
シャツ：ユイちゃんの愛
シューズ：8000円の地元
バック：中田商店
ファッションのポイント：しろいところ
美容室：せんめんじょ
今ハマッている事：釣バカ
好きな音楽：元気なのとかねえ。
むっちい（16才）、専門学校生



上着：友達から借りた
シャツ：カスケードのライブTシャツ
スカート：下北沢のシカゴ
シューズ：コンバース オールスター
バック：下北沢で
アクセサリー：原宿のパンクショップ
ファッションのポイント：セーラーパンク
美容室：自分で♡
今ハマッている事：博多のバンド、H[illegible] THE HAMSTERS
好きな音楽：パンクロック
ゆうこNo.14（17才）、高校生

上着：中学校のセーラー服
シャツ：カスケードのTシャツ
スカート：HERE THERE
シューズ：コンバース￥1900
バッグ：HERE THERE
アクセサリー：手作り＆ジムズイン
ファッションのポイント：セーラーパンク
美容室：ずっと行ってナイ。のびほーだい。
今ハマッている事：ハムスターズ
ラリアNo.13



上着：W&LT
シャツ：W&LT
パンツ：Gスター
シューズ：アキュパンクチュア
ファッションのポイント：とくになし
美容室：VOLUME（めぐっぺの失敗作）
今ハマッている事：経堂
好きな音楽：浜崎あゆみ
関紫（22才）、販売員



ワンピース：キュートコア
シャツ：キュートコア
シューズ：エウベボンボー
バック：友達からのプレゼント
ファッションのポイント：貼るのおニューの服
美容室：実家の近くのケンジ美容室
今ハマッている事：冬物のデザイン出し
好きな音楽：イエローモンキー
パンコ、CBG PLANETデザイナー



上着：グラマラス
シャツ：CHILD WOMAN
パンツ：something
シューズ：Fin
バッグ：PORTER
ファッションのポイント：キラキラちっくながらもハー
美容室：きまっていない
今ハマッている事：アサミっちが大好き
好きな音楽：コア系
みかりん（19才）、大学生



コート：SUPER LOVERS
セーター：大宮の古着屋さん
ワンピース：シカゴ500えん
シューズ：大宮アルシェで
バック：かりもの
アクセサリー：文化屋雑貨
ファッションのポイント：ギャルブーツ
美容室：GIRL LOVES BOYあつしーさん
今ハマッている事：髪の色かえること
好きな音楽：CASCADE
♡せいかりん♡（18才）、日美に入るよ。



カーデガン：小学校の時の
シャツ：無国籍
パンツ：無国籍
アクセサリー：大阪
ファッションのポイント：動きやすい格好（バイト着）
美容室：ソラリス
今ハマッている事：髪型
好きな音楽：JAM、キュートポップ
永野まゆみ（19才）、フリーター



ワンピース：エミリーテンプルキュート
シャツ：エミリーテンプルキュート
シューズ：地元
バック：あこがれの♡ヴィヴィアン
アクセサリー：ヴィヴィアンとおもちゃ
ファッションのポイント：人形めざしてます
美容室：ソラ
今ハマッている事：臓器
好きな音楽：クラシック（月光）
姫（18才）、高校生



シャツ：Dog 3000
スカート：ハンジロー
シューズ：わすれた
バック：ママのプラダ
アクセサリー：369のチョーカー（アベとおそろい♡）
ファッションのポイント：キラキラのシャツ
美容室：自分で
今ハマッている事：19♡♡♡
好きな音楽：19♡♡♡
西脇安友里（16才）、高校生2



上着：古着
ワンピース：古着
パンツ：わすれた、たぶん雑貨や
シューズ：コージクガ
アクセサリー：新世界スーパーマーケット
さやか（20才）、美容室



上着：スーパーハッカ
シャツ：古着
シューズ：オールスター
ファッションのポイント：楽でかわいい
美容室：モッズヘア
好きな音楽：ゆず、浜崎あゆみ
ようこ（18才）、高校生



コート：No.44
上着：No.44
セーター：BEAMS
シャツ：ネペンテス
パンツ：トールフリー
シューズ：ヴィアバス
バック：トールフリー100円バック
アクセサリー：手作り
ファッションのポイント：spring
美容室：Rosso Hair
今ハマッている事：ショッピング
好きな音楽：ハッピーハードコア、トランス、ハウス
橋本裕治（21才）、美容師



上着：ULTRA TAMA
シャツ：ピースナウ
スカート：手作り
シューズ：丸井で2000円
バッグ：竹下
ファッションのポイント：逆さまスカート
美容室：自分で
今ハマッている事：CASCADE
好きな音楽：CASCADE
あyuミ（17才）、高校生



セーター：そこらへん
シャツ：グアムで
スカート：古着
シューズ：そこらへん
バッグ：そこらへん
アクセサリー：ティファニー
ファッションのポイント：てきと
美容室：SHIMAはらじゅく
今ハマッている事：ちょきん
好きな音楽：JAM
のりこ（18才）、専門学校生

セーター：Amber
スカート：古着（おばーちゃんの）
シューズ：PARCOで
ファッションのポイント：てきとーに
美容室：MIRACLE CONTROL
今ハマッている事：バイト
好きな音楽：BONIE PINK
YURI（18才）、専門学校生



上着：古着（ハンジロー）
スカート：RinRin
シューズ：ラフォーレで
バック：ラフォーレで
アクセサリー：ラフォーレで
ファッションのポイント：春
美容室：アクア
今ハマッている事：ファッションの勉強
好きな音楽：洋楽
Yoshimi（21才）、美容師



カーディガン：お母さんの
シャツ：お母さんのおさがり
スカート：手作り
シューズ：ピろ子の原宿用シューズ
バック：いろは堂、地元
アクセサリー：お姉ちゃんの
ファッションのポイント：いつもよりジミなの。
美容室：自分で
今ハマッている事：ダイ
ピろ子（16才）、高校生



上着：コキュデップ
セーター：VIVA YOU
スカート：VIVA YOU
シューズ：グレースイースタン
バック：VIVA YOU
アクセサリー：ミハエルネグリン
ファッションのポイント：春ですよー
美容室：パーマは369でカラーは知り合いに
木本ゆうほ（21才）、花屋

FRUiTS

●●●●●●● 次号予告　5月23日発売予定　内容未定 ●●●●●●●●●●

●● Fruitsは月刊です。毎月23日に発売です。（一部、地域によって違います）●●●●●●●●●●

●●●●●●●●●●●● バックナンバーNo.1～24は、売り切れとなりました。ごめんなさい。●●

●●●● 全国ローカル情報募集　（ここに来て、とかおしゃれスポットはここ、とかオモシロイお店がある、とか ●●●

●● 取材のとき食べるおいしいお店はここ、みたいな）●●●●●● アンケートは、自己申告をそのまま掲載して ●●

●● いますので、まちがっていることもあります。●● こんなものが流行ってるとか、こんなことに凝ってるとか、●●●

●● 今これに注目とか、**ニュース募集**（会社の方、デザイナー等の方々へ：プレスリリース等いただいておりますが、編集企画が ●●●

●● 合った場合にご連絡させていただきます。ご了承ください。）●●●●●●●●●●●●● 載っている服は、●●

●● 今販売していないことの方が多いと思いますので、メーカーに問い合わせるときは、ご注意ください。●●●●●●

●●●●●●●●●●●● こんなページを作ってほしい、こんな企画をしてほしい、募集 ●●●●●●

●●●●● 編集部へのお便り等は、住所をまちがえないよう気をつけてね。（恵比寿西です。）●●●●●●●●

EDIT: Nariko KOJIMA
編集発行人・青木正一
発行所・ストリート編集室
東京都渋谷区恵比寿西1-16-8-5F 〒150-0021
Tel(03)3463-2190 Fax(03)3463-2191
THE STREET EDITORIAL OFFICE
1-16-8-5F, EBISU-NISHI, SHIBUYA-KU, TOKYO, JAPAN



上着　BA-TSU
ワンピース　コム デ ギャルソン
シューズ　ヴィヴィアン
バッグ　吉祥寺PARCOで買い。
ファッションのポイント　卒業式なので女教師っぷり。
美容室　PASMのリエタさん
今ハマッている事　今日までは卒業式にハマってた。車免許取得。
好きな音楽　SKUNK ANANSIEが今大好き。
塩崎史子（18才）、高校生、これからフリーター

シャツ：JUNYA WATANABEとコム デ ギャルソン
スカート：コム デ ギャルソン
シューズ：コム デ ギャルソン
バッグ：コム デ ギャルソン
アクセサリー：2000年ものいっぱい
ファッションのポイント　卒業式でおバカっぷり
美容室：ツラツラ
今ハマッている事　ヒデと納豆モチを食べる
好きな音楽　明星学園行進歌
森田梨絵（18才）、高校生最終日

congratulations!

2001 courses

現在の就業者には既に決まった教育は存在しない。
新しい感性を伸ばす発言、非制約プロ養成実績を持るアート＆デザインスクール、バンタンデザイン研究所。

fashion dept.

ファッションデザイン専攻（3年制）メンズファッションデザイン専攻（3年制）
ファッションアーティスト専攻（3年制）パターンモデリスト専攻（3年制）
グッズデザイン専攻（2年制）シルバーアクセサリー専攻（2年制）
ファッションディレクター専攻（3年制）プレス専攻（2年制）スタイリスト専攻（2年制）
セレクトバイヤー専攻（3年制）ストアプロデューサー専攻（2年制）
2年速成デザイン・パターン専攻（2年制）EXデザイン・パターン専攻（週3日／4年制）
ファッションデザインラボラトリー（週3日／1年制）ファッションアドバイザープログラム（週3日／1年制）

visual dept.

グラフィックデザイン専攻（2年制）デジタルデザイン専攻（2年制）
インディーズマガジン専攻（2年制）ポップアート専攻（2年制）イラストレーション専攻（2年制）
アートフォト専攻（2年制）コマーシャルフォト専攻（2年制）アートムービー専攻（2年制）
コマーシャルムービー専攻（2年制）EXグラフィックデザイン専攻（週3日／3年制）
EXフォトグラフィ専攻（週3日／3年制）アートディレクションラボラトリー（週3日／1年制）

interior dept.

ショップインテリアデザイン専攻（2年制）ディスプレイコーディネーター専攻（2年制）
住空間インテリアデザイン専攻（2年制）インテリアスタイリスト専攻（2年制）
インテリアバイヤー専攻（2年制）ファニチャーアーティスト専攻（2年制）
デジタル建築デザイン専攻（2年制）デジタル空間デザイン専攻（2年制）
建築CGデザインラボラトリー（週3日／1年制）

life market dept.

雑貨デザイン専攻（3年制）雑貨アーティスト専攻（2年制）雑貨ショッププロデュース専攻（2年制）
雑貨バイイング専攻（2年制）雑貨スタイリスト専攻（2年制）
雑貨ショップ・バイイングプログラム（週3日／1年制）

hair-make dept.

スタジオメイク専攻（2年制）トランスアートメイク専攻（2年制）ビューティワークス専攻（2年制）
ヘアデザイン専攻（2年制）インターナショナルヘアデザイン専攻（2年制）
（ヴィダルサスーンアカデミー＆スクールへの短期留学を含む）
EXスタジオメイク専攻（週3日／3年制）EXヘアデザインデザインラボラトリー（週3日／1年制）
ヘアデザインラボラトリー（週3日／1年制）

Field Select Course　昼間部（週5日）・夜間部（週3日）など　4月生・通5日・昼間部
★複数のフィールドから自分の適正と方向性を見つけ、自信を持ってクリエイターコースに進むための適性発見コースです……………フィールドセレクト専攻（1年制）

international dept.

ファッションデザイン留学プログラム（1年制＋留学）
グラフィック・イラストレーション留学プログラム（1年制＋留学）
建築・インテリア留学プログラム（1年制＋留学）写真・映像留学プログラム（1年制＋留学）

Information

★GOLDEN GUIDANCE
あなたのご相談に個別で対応する、高校3年生以上の学校説明会です。
DATE&TIME　4/30(sun)～5/4(thu) 10:00～20:00（恵比寿）
※上記期間内のお好きな時間をご予約下さい。
※詳しくはフリーダイヤル（0120-03-4775/9:00am～9:00pm）で。

★VANTAN CITY GUIDANCE
あなたの街でも開催する高校3年生以上の方対象の学校説明会です。
DATE&PLACE　5/6(sat)-5/7(sun) 金沢・福島
5/13(sat)-5/14(sun) 広島・栃木・沖縄
5/20(sat)-5/21(sun) 茨城・鹿児島
5/27(sat)-5/28(sun) 新潟・神戸
●6月以降開催予定地区…岩手・群馬・静岡・秋田・長野・宮城・札幌・大阪・福岡・仙台・名古屋
※詳しくはフリーダイヤル（0120-03-4775/9:00am～9:00pm）で。

資料請求（無料）はお気軽にお問い合わせ下さい。

FREE DIAL 0120*03*4775

TEL. 03*5972*5558 (Midnight & Holiday)
FAX. 03*3710*7062
URL http://www.vantan.co.jp/vdi/
i-mode アドレス http://www.vantan.co.jp/vdi/i/



F　広沢 祐也（age20）

スタイリストアシスタント 内定
ファッション学部 スタイリスト本科
北海道立赤石高等学校 出身

とにかく服が好きだからファッションに関っていきたいってずっと思っていました。バンタンに入り漠然とした想いがスタイリストという形になって動き出した時、授業やイベントの大切さを身にしみて感じました。今はアシスタントとして一歩踏み出したばかりで何もかもが大変だけど、まだ始まったばかり。これからの僕を見ていて下さい。



L　奥津 美香（age21）

株式会社アニックアソシエイツ
pour annick／販売スタッフ 内定
ライフマーケット学部
雑貨ショッププロデュース本科
宮城県立石巻西高等学校 出身

ある雑貨ショップで言葉にならないくらいの感動を得て以来、夢中になってここまできました。授業で学んだ知識はかけがえのない財産だし、イベントを通じて経験したことは大きな自信となっています。厳しい現実をしっかり知ったからこそ、ただ憧れだけじゃない本当の夢がある。輸入雑貨販売スタッフとして、次は私がみんなに感動を伝えていく番です。



I　浅野間 陽子（age20）

A-2コレクション／販売スタッフ 内定
インテリア学部 ファニチャーデザイン本科
岡山県立総社南高等学校 出身

大好きなショップでもあるA-2コレクションで販売をしています。面接の際に、今まで制作した作品のポートフォリオを持っていき、とても気に入って頂きました。授業で創った椅子をショップに置いて頂き、バンタンでの2年間がやっと成果を現わしています。高校の時に座ることのできない椅子を創って以来、ずっと描き続けてきた夢が、今動き出そうとしています。

GET OVER THE WALL!!

>>> WE GO HARD WAY BUT NEVER GIVE UP 'CAUSE WE'RE DREAMER



H 上原 俊嗣 (age20)

ヘアデザイナーアシスタント内定

ヘア・メイク学部 ヘアデザイン本科
沖縄県立那覇高等学校 出身

パンタンは僕にとって人生のターニングポイントとなった場所です。学んでいく中で成功の法則を見付けたことがきっかけでした。ずっと憧れていた美容室に内定が決まったのも、成功の法則にのっとって人一倍努力したからだと思います。まずは明確なビジョンを持つこと。そこから逆算して考えていけば、今何をするべきか自ずと見えてくるはずです。



F 八重柏 裕子 (age21)

(株)フランドル / パタンナー内定

ファッション学部 パターンモデリスト本科
私立品川学園高等学校(東京)出身

これからプロになるんだって思うとすごく怖いけど、憧れのパタンナーになれることが嬉しくてしょうがないです。自分のやっている事すべてが仕事になるんだって思うと何もかもが大切に思えるし、自信みたいなものも湧いてきます。パンタンに入って一番変わったのは前向きになったこと。いろんなものをたくさん見てアンテナを張り巡らしていれば、絶対道は拓けます。



V 毛内 直也 (age23)

G-A-カンパニー / グラフィックデザイナー内定
ビジュアル学部 デジタルデザイン本科
青森県立木造高等学校 出身

パンタンの講師の方の紹介でファッション関係のデザイン事務所に内定が決まりました。在学中に作りあげたたくさんの引き出しから、どんどんアイデアを取り出していくつもりです。デザインはナマモノと同じだから、最初のインスピレーションが勝負。煮詰めすぎると逆にダメになってしまうから、かける時間と勢いが大切なんです。



H 岡田 詠佳 (age20)

DaB / ヘアデザイナーアシスタント内定
ヘア・メイク学部 ヘアデザイン本科
東京都立調布南高等学校 出身

DaBはヘアスタイリスト、アシスタント、お客様がみんなで一体となり一つのスタイルを創りあげていくんです。そんな細かい心配りのある先輩達のもとで、私も働くことができたらなってずっと思ってました。今はまだ、イメージしたものを表現するのに時間がかかってしまうけれど、サロンでの感動を誰よりも生み出していけるスタッフになれるよう頑張りたいです。